

مواعظ حکیم الامت اور دینی رسائل کی اشاعت کا امین

مدیر مسئول (مولانا) مشرف علی تھانوی
مدیر پاکستان ڈاکٹر ظلیل احمد تھانوی

ماہنامہ
الامداد
پاکستان

جلد ۱۶ ذی الحجۃ ۱۴۳۶ھ اکتوبر ۲۰۱۵ء شماره ۱۰

راحت القلوب
ملقب بہ
ہدیۂ مرغوب
اطمینان قلب کا بہترین تحفہ

از افادات

حکیم الامتہ مجدد المسیح حضرت مولانا محمد شرف علی تھانوی
عنوانا وخواشی: ڈاکٹر مولانا ظلیل احمد تھانوی

زیر سالانہ = ۲۰۰/- روپے



قیمت فی پرچہ = ۲۰/- روپے

ناشر: (مولانا) مشرف علی تھانوی

مطبع: ہاشم اینڈ حماد پریس

۱۳/۲۰ ربیع الثانی کن روڈ بلال سٹریٹ لاہور

مقام اشاعت

جامعہ اسلامیہ علامہ اقبال لاہور پاکستان

۳۵۲۲۲۱۳
۳۵۲۲۲۰۴۹



ماہنامہ
الامداد
لاہور

جامعہ اسلامیہ علامہ اقبال لاہور

پتہ دفتر

۲۹۱- کامران بلاک علامہ اقبال ٹاؤن لاہور

راحت القلوب ملقب بہ ہدیہ مرغوب اطمینانِ قلب کا بہترین تحفہ

نمبر شمار	عنوانات	صفحہ
.....۱	تمہید.....	۹
.....۲	مسلمانوں کی دینی بدحالی.....	۱۰
.....۳	علم کا ذوق.....	۱۱
.....۴	حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا ادب استاد.....	۱۲
.....۵	تعلیم میں تدریج.....	۱۳
.....۶	اعمالِ آخرت میں دنیاوی منافع.....	۱۴
.....۷	ارتکابِ گناہ میں دنیا کا نقصان.....	۱۴
.....۸	دین و دنیا کا فائدہ.....	۱۵
.....۹	طالب حق کا مذاق.....	۱۶
.....۱۰	ہمارا مذاق و طرز.....	۱۷
.....۱۱	وصولِ رشوت کا انوکھا انداز.....	۱۷
.....۱۲	مقصودِ اصلی کا اہتمام.....	۱۸
.....۱۳	اصلی زندگی اور اصلی گھر.....	۱۹
.....۱۴	علماء پر لوگوں کے اعتراضات.....	۲۱
.....۱۵	لوگوں کا مذاق.....	۲۱
.....۱۶	ہر شخص چین و سکون کا طالب ہے.....	۲۲

۱۷.....	اختلاف مقاصد کی مثال.....	۲۳
۱۸.....	ہر شخص راحت کا طالب ہے.....	۲۴
۱۹.....	لوگوں کے مختلف احوال.....	۲۶
۲۰.....	علم حقیقی.....	۲۷
۲۱.....	غوث پاک کا حال.....	۲۸
۲۲.....	دنیا دار کوئی راحت میں نہیں.....	۲۹
۲۳.....	حکایت.....	۳۰
۲۴.....	دنیا کی زیادتی باعث مصیبت.....	۳۱
۲۵.....	جوتے نفع میں.....	۳۲
۲۶.....	حضرت تھانوی رحمہ اللہ کو فضول اشیاء سے پریشانی.....	۳۳
۲۷.....	کثرت سامان کی خرابی.....	۳۴
۲۸.....	مرتے وقت کی پریشانی.....	۳۵
۲۹.....	خود ساختہ ضروریات.....	۳۶
۳۰.....	فضولیات سب عذاب ہیں.....	۳۶
۳۱.....	مال و اولاد کی کثرت باعث پریشانی.....	۳۷
۳۲.....	حیات خضر.....	۳۸
۳۳.....	ہمارے خضر.....	۳۸
۳۴.....	دنیا میں بے فکری ممکن نہیں.....	۳۹
۳۵.....	بے فکرے کی تلاش.....	۴۰
۳۶.....	ایک جوہری کی حکایت.....	۴۱

۳۷	آخرت کی درستی کی دعاء.....	۴۳
۳۸	دنیا میں کسی کو نیفکری میسر نہیں.....	۴۳
۳۹	یادِ خدا کے معنی.....	۴۴
۴۰	سکون کا ذریعہ یادِ خدا.....	۴۴
۴۱	مصیبت میں راحت.....	۴۵
۴۲	اہل اللہ کا ایمان و حال.....	۴۶
۴۳	اولاد کی موت پر اہل اللہ کا صبر.....	۴۸
۴۴	حضرت حاجی صاحب کے انتقال کا صدمہ.....	۴۹
۴۵	حالت غم میں معمولات کی پابندی.....	۴۹
۴۶	اہل اللہ کا اطمینان و اعتقاد.....	۵۰
۴۷	شیخ فرید الدین عطار کا حال.....	۵۱
۴۸	اہل اللہ کی دولت.....	۵۲
۴۹	اہل اللہ کے اطمینان کی پہچان کا طریقہ.....	۵۲
۵۰	محبوب حقیقی کے لئے مصائب کو برداشت کرنا.....	۵۳
۵۱	اپنی پوری کوشش کرو.....	۵۵
۵۲	تفویض اختیار کرو.....	۵۶
۵۳	نفس کو جبراً گناہ کرنے سے روکو.....	۵۷
۵۴	حقیقی راحت ذکر اللہ میں ہے.....	۵۹
۵۵	اہتمامِ آخرت.....	۶۰
۵۶	بغیر شیخ اصلاح ممکن نہیں.....	۶۱

۵۷.....	حقیقت بیعت.....	۶۲
۵۸.....	جاہل پیر کا حال.....	۶۳
۵۹.....	پیر و مرید کا تعلق.....	۶۴
۶۰.....	حقیقت کشف.....	۶۵
۶۱.....	مشائخ سے اپنا حال بیان کرو.....	۶۵
۶۲.....	شیخ سے رجوع کا طریقہ.....	۶۶
۶۳.....	خاص بندوں میں داخل ہونے کا طریقہ.....	۶۸
۶۴.....	لذت کی پڑیا.....	۶۹
۶۵.....	حکایت.....	۷۲
۶۶.....	خلاصہ طریق.....	۷۲



وعظ

(راحت القلوب ملقب بہ ہدیۂ مرغوب)

اطمینانِ قلب کا بہترین تحفہ

حکیم الامت مجدد الملت حضرت مولانا محمد اشرف علی تھانوی قدس سرہ نے بروز جمعۃ المبارک ۲۳ صفر المظفر ۱۴۳۴ھ کو جامع مسجد قصبہ جلال آباد ضلع مظفر نگر یوپی ہند میں وعظ ”راحت القلوب ملقب بہ ہدیۂ مرغوب“ ارشاد فرمایا۔ موضوع تھا کہ ہر شخص راحت کا طالب ہے۔ جس کے لئے لوگ مختلف طریقے اختیار کرتے ہیں مقصود سب کا ایک ہی ہے۔ اور حقیقی راحت صرف ذکر اللہ میں ہے۔ اگر کسی کو دین و دنیا کی راحت مطلوب ہے تو ذکر اللہ کا اہتمام کرے جس کا طریق اہل اللہ سے تعلق قائم کرنا اور ان کے بتائے ہوئے طریقہ پر عمل کرنا ہے۔

بہت عمدہ وعظ ہے ہر خاص و عام کے لئے انتہائی مفید ہے۔ اللہ تعالیٰ تمام مستفیدین کو عمل کی توفیق سے نوازیں۔ آمین۔

خلیل احمد تھانوی

یکم شعبان المعظم ۱۴۳۶ھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خطبہ ماثورہ

الحمد لله نحمدہ و نستعینہ و نستغفرہ و نؤمن به و نتوکل
 علیہ و نعوذ باللہ من شرور انفسنا و من سیئات اعمالنا من ینہد اللہ
 فلا مضل له و من یضللہ فلا ہادی له و نشہد ان لا الہ الا اللہ
 وحدہ لا شریک له و نشہد ان سیدنا و مولانا محمداً عبداً و رسوله
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علیٰ آلہ و اصحابہ و بارک و سلم اما بعد:

فاعوذ باللہ من الشیطن الرجیم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

﴿اَلَا بِذِكْرِ اللّٰهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ (۱)

تمہید

یہ ایک جملہ ہے جو ایک آیت کا جزو ہے اس میں حق سبحانہ تعالیٰ نے ایک
 بڑی ضرورت کی چیز بتلائی ہے وہ ایسی ضرورت کی چیز ہے کہ فقط دین ہی کی
 ضرورت کی چیز نہیں بلکہ دنیوی ضرورت کی بھی چیز ہے۔ مجھ کو اس حیثیت سے کہ
 میں یہاں احکام الہی پہنچانے کے لئے حاضر ہوں دنیوی ذکر کرنے کی ضرورت نہ
 تھی مگر کیا کیا جائے ہمارے بھائیوں کا مذاق ہی کچھ ایسا ہو گیا ہے کہ جب تک ان
 کو دین کے ساتھ دنیا کی چاٹ نہ دی جائے دین کی طرف توجہ ہی نہیں کرتے۔
 چنانچہ خالص دین کی طلب کو اکثر نظر تحقیر (۲) و انکار سے دیکھتے ہیں اور اگر کوئی بیچارہ
 مولوی محض آخرت کی طرف بلاتا ہے تو اس کو بے وقوف بنایا جاتا ہے اور

(۱) سورۃ الرعد: ۲۸ (۲) حقارت کی نظر سے۔

اعتراض کرتے ہیں کہ بس مولویوں کو تو آخرت ہی آخرت یاد رہ گئی ہے دوسری تو میں دنیا میں کیا کیا ترقی کر رہی ہیں اور مسلمان ہیں کہ روز بروز گرتے ہی چلے جا رہے ہیں لیکن ان مولویوں کو اس سے کچھ بحث نہیں انہوں نے تو بس ایک آخرت ہی یاد کر لی ہے۔ یہ تو خوش عقیدوں کا حال ہے۔

مسلمانوں کی دینی بد حالی

ورنہ بہت سی جماعتیں مسلمانوں میں اب ایسے لوگوں کی بھی پیدا ہو چکی ہیں جو صاف لفظوں میں کہتے ہیں کہ ہمیں آخرت ہی میں شک ہے اور پھر بھی اپنے کو مسلمان کہتے ہیں۔ معلوم نہیں اسلام کیا چیز ہے کہ کفر بھی اس کا ایک فرد ہے (۱) خیر ان کا تو ذکر ہی نہیں کیونکہ عام لوگ بھی انہیں مسلمان نہیں سمجھتے لیکن ان کی بھی (جو آخرت کے قائل ہیں) یہ حالت ہے کہ آخرت اور امور آخرت کو گوا اعتقاد کے درجہ میں خفیف (۲) نہیں سمجھتے لیکن معاملہ کے درجہ میں ضرور خفیف سمجھتے ہیں، یعنی جو وقعت اور اہتمام دنیا کا ہے آخرت کا نہیں۔ اس قدر تو کیا معنی اُس کا دسواں حصہ بھی نہیں، پھر غضب یہ ہے کہ اس عدم اہتمام کا کچھ غم بھی نہیں اگر اس حالت پر تاسف (۳) ہی ہوتا اپنی کوتاہی کا احساس ہی ہوتا، اس کی تمنا ہوتی کہ کوئی ایسی صورت ہو کہ طلب آخرت پیدا ہو جائے تو خیر غنیمت تھا، کبھی اہتمام کی بھی نوبت آ جاتی لیکن افسوس تو یہ ہے کہ آخرت سے بھی بے فکری اور اس کے فکر سے بھی بے فکری۔ اس پر بھی افسوس نہیں کہ ہم کو اس کی فکر نہیں چنانچہ آخرت کی تعلیم پر بھی اعتراض کرتے ہیں اور اس کی ذرا وقعت نہیں ہوتی، کہتے ہی کہ مولویوں نے تو آخرت ہی آخرت یاد کر لی ہے بچوں کو آخرت کی تعلیم دینے کے وہ یہ معنی سمجھتے ہیں

(۱) ایک شاخ ہے (۲) ہلکا (۳) افسوس۔

کہ وہ بچہ دنیا سے بالکل ہی بیکار ہو جائیگا۔ ایک بڑی کمی ہوگئی ہے ہم میں کہ آخرت کے متعلق یہ خیال جم گیا ہے کہ اس میں لگ کر آدمی دنیا سے بالکل بیکار ہو جاتا ہے، بخلاف دنیا کے کہ اس کی طلب میں دن رات منہمک ہیں اور اس مشغولی میں دین سے جو کچھ غفلت ہے ظاہر ہے، لیکن وہاں کبھی یہ خیال نہیں ہوتا کہ اس میں پھنس کر آدمی دین سے بالکل بیکار ہو جاتا ہے۔

علم کا ذوق

غرض دنیا کو ہم لوگوں نے ایسا قبلہ توجہ بنا رکھا ہے کہ مصلح کو اس کی ضرورت ہوتی ہے، کہ جب آخرت کی ترغیب دی جائے تو اس میں دنیا کا بھی نفع بتلایا جائے اور جب اعمال کے فضائل بیان کئے جائیں تو ان میں دنیاوی منافع بھی دکھلائے جائیں کہ شاید اسی لالچ میں آخرت کی طرف توجہ ہو جائے، جیسے بچے کہ انہیں پہلے پہلے جب گلستان بوستان^(۱) پڑھاتے ہیں ان کو چاٹ مٹھائی کی دی جاتی ہے، شروع میں سبق پڑھتے ہیں مٹھائی کے لالچ میں لیکن جب پڑھتے پڑھتے ایک ذوق علم کا پیدا ہو جائے گا تب وہی کہیں گے کہ ہمارے کپڑے اتار لو، تم ہمیں سے مٹھائی لے لو لیکن سبق پڑھا دو ایک وہ دن تھا کہ مٹھائی کے لالچ سے پڑھتا تھا آج وہ نوبت ہے کہ جب کتاب کا سبق ہوتا ہے تو نہایت شوق سے پہنچتا ہے۔ اور استاد سے منتیں کرتا ہے کہ لٹہ میری طرف توجہ کیجئے کہیں راضی کرنے کے لئے مٹھائی پیش کرتا ہے کہیں طرح طرح کی خدمتیں کرتا ہے، کبھی استاد اس پر ناخوش بھی ہوتا ہے لیکن ذرا ناگوار نہیں ہوتا، بلکہ جس قدر اپنے معلم کو دیکھے کہ مارتا ہے جھنجھلاتا ہے خوش ہوتا ہے کہ معلوم ہوتا ہے بہت توجہ ہے وہ اس کو علامت توجہ کی قرار دے کر اور الٹی مٹھائی

پیش کرتا ہے۔ دیکھئے یہ وہی بچہ ہے کہ جو مٹھائی لے لے کر بمشکل پڑھتا تھا۔ آج وہ دن ہے کہ خود مٹھائی دیکر پڑھ رہا ہے۔ بات یہ ہے کہ اب اسکو علم کا چمکا لگ گیا ہے۔

حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا ادب استاد

اب اپنے بچپن کی حکایت یاد آئی۔ میرٹھ کا ذکر ہے والد صاحب نے میرے استاد کو جن سے میں قرآن شریف یاد کرتا تھا علیحدہ کرنا چاہا ہمیں حفظ کا شوق ہو گیا تھا نہایت شاق^(۱) گذرا۔ بس شور و واویلا کرنا شروع کر دیا ہر چند والد صاحب نے سمجھایا کہ دوسرے حافظ جی بلا دیں گے ڈانٹا بھی لیکن ایک نہ سنی کہ میں تو انہیں سے پڑھوں گا آخر عاجز ہو کر چلے گئے، کہنے لگے کہ خدا جانے لوٹے کو کیا کھلا دیا ہے کہ مسخر ہی ہو گیا، غرض مغلوب ہو کر ہار کر چلے گئے۔ حالانکہ وہ حافظ جی ایسے خفا ہوتے تھے کہ اس زمانہ میں جبکہ مولویت کا نام بھی ہو گیا تھا اور سچ سچ کی مولویت تو اب بھی نصیب نہیں ہوئی میں ایک دفعہ میرٹھ گیا تھا اور ان کو دور میں کلام مجید سنارہا تھا متشابہ لگا۔ حافظ جی کو جوش آ گیا بس اٹھ کر ایک زور سے دھپ^(۲) دیا منہ پر۔ الحمد للہ ذرا ناگوار نہیں ہوا۔ نیچی نگاہ کئے چپ بیٹھا رہا۔ تھوڑی دیر بعد حافظ جی ہاتھ جوڑ کر سامنے بیٹھ گئے کہ لِّلّٰہِ معاف کر دو میں نے سخت بے ادبی کی تم مولوی ہو۔ میں نے کہا حضرت یہ آپ کیا فرماتے ہیں یہ جو کچھ حاصل ہوا ہے سب آپ ہی کا طفیل ہے، آپ کو ساری عمر مارنے کا حق ہوگا، واقعی مجھے مطلق ناگوار نہیں گذرا۔ لیکن حافظ جی بیچارے ایسے شرمندہ تھے کہ نگاہ نہیں اٹھتی تھی۔ میں نے بہت کچھ عرض و معروض کیا مگر نہیں مانے معاف ہی کر کر چھوڑا۔ تو جناب میں نے اس پٹنے پر ایسا فخر کیا کہ آج اپنی اس ذلت کو سب کے سامنے بیان کر رہا ہوں۔ محض یہی

(۱) بہت برا لگا (۲) منہ پر پھڑ مارا۔

بات تھی کہ جس چیز کے سبب یہ سب کچھ ہوا اس کا شوق تھا اگر اس سے زیادہ بھی کر لیتے سب گوارا ہوتا۔ ہندی مثل بھی تو ہے کہ دودھ دیتی گائے کی لات بھی اچھی معلوم ہوتی ہے حضرت عطار اسی کو فرماتے ہیں۔

گرم گوید سرد گوید خوش بگیر^(۱)

تعلیم میں تدریج

جس شخص کو کسی ایسی چیز کی طلب ہو جس کو وہ ضروری سمجھتا ہو اس کو اس کے حاصل کرنے کے لئے سب ہی کچھ گوارا ہوگا۔ بچوں کے ساتھ یہ گھیر گھار تو جبھی تک ہے جب تک انہیں سمجھ نہیں، جب اپنا نفع نقصان سمجھنے لگے تو پھر خود پیچھے پیچھے پھرتے ہیں اس کے لیے کہ اول تو کچھ لالچ ہی دینے سے رستہ پر آ سکتا ہے۔ جب فہم درست ہوگئی تو پھر ضرورت ہی کیا ہے لالچ دینے کی، پھر ضابطہ کا برتاؤ ہوتا ہے پھر ہم کیوں خوشامد کریں اور کیوں ان کے پیچھے پیچھے پھریں انہیں کی غرض ہے وہی ہماری خوشامد کریں۔ چنانچہ حق تعالیٰ نے بھی قرآن مجید میں تعلیم کے اندر تدریج کا بہت اہتمام فرمایا ہے۔ اول میں مضامین اور طرح کے ہیں یعنی احکام بہت ہی کم بس تھوڑے تھوڑے اور کہیں کہیں ہیں شروع میں زیادہ تر عقیدوں کی درستی کی گئی ہے پھر آہستہ آہستہ جس قدر سہار ہوتی گئی احکام نازل ہوتے گئے۔ جیسے اول بچہ کو دودھ دیتے ہیں پھر کچھ دن بعد جب معدہ میں قوت آچلی تو کچھ حلوادینے لگے پھر کچھ روز روٹی چور کر کھلائی اتنے میں دانت نکل آئے اور کچھ چلنے لگا اب ایک آدھ ریشہ بوٹی کا بھی دینا شروع کر دیا۔ رفتہ رفتہ خوب گوشت روٹی پلاؤ زردے سب ہی کچھ کھانے لگا پھر تو ماشاء اللہ یہ حالت ہوگئی کہ جو کچھ بھی اور جتنا کچھ کھالیا بس

(۱) تم اچھا کہو یا برا مجھے سب پسند ہے۔

بیٹھے بیٹھے سب ہضم۔ اگر اول ہی بچہ کو حلوا اور گوشت روٹی کھلا دی جائے تو بجز اس کے کہ اس غریب کی امعاء^(۱) پھٹ جائیں اور کیا ہوگا۔

اعمال آخرت میں دنیاوی منافع

اسی طرح حق تعالیٰ نے تعلیم میں نہایت تدریج اختیار فرمائی ہے جیسا مذاق مکلف کا دیکھا ویسی ہی اس کو ترغیب دی ہے چنانچہ حق تعالیٰ نے جا بجا جہاں ثمرات آخرت کا ذکر فرمایا ہے وہاں طاعات پر جو دنیاوی ثمرات مرتب ہوتے ہیں ان کو بھی بیان فرمایا ہے۔ ارشاد ہے: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِمْ مِنْ رَبِّهِمْ لَأَكْلُوا مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ﴾^(۲) یعنی اگر یہ لوگ احکام کا پورا اتباع کرتے تو ان کو اوپر سے بھی کھانے کو ملتا اور نیچے سے بھی کھانے کو ملتا یعنی اوپر سے بارش نیچے سے پیداوار تو دیکھئے اللہ تعالیٰ کی اطاعت کھانے پینے کے لئے نہیں ہے۔ کھانا تو کافروں کو بھی ملتا ہے بلکہ بہائم کو بھی اور وہ بھی کسی قدر بلا مشقت مگر پھر بھی کیوں ذکر فرمایا اسی واسطے کہ خیر کوئی کھانے پینے کا لالچی اسی طرح آجائے اس طرف۔ دیکھئے ارشاد خداوندی سے معلوم ہوا اعمال آخرت کے اندر دنیاوی منافع بھی ہیں۔

ارتکاب گناہ میں دنیا کا نقصان

اسی طرح معاصی کے اندر دنیا کی مضرت^(۳) بھی ہوتی ہے جیسا کہ حدیث میں وارد ہے: إِنَّ الْعَبْدَ لِيَحْرُمَ الرِّزْقُ بِخَطِيئَةٍ يَعْلَمُهَا۔ دیکھئے سبب گناہ کے رزق کا گھٹنا بھی ہو جاتا ہے اس سے تمام حدیثیں بھری ہوئی ہیں اس کی تفصیل بقدر ضرورت میرے رسالہ جزاء الاعمال میں ملے گی اس میں یہ

(۱) آنتیں پھٹ جائیں (۲) سورۃ المائدہ: ۶۶ (۳) نقصان۔

دکھلادیا گیا ہے کہ طاعات میں دنیا کے کیا کیا منافع ہیں^(۱) اور معاصی میں دنیا کی کیا کیا مضرتیں ہیں^(۲) اس کے لکھنے سے میری یہی غرض تھی کہ لوگ دنیا ہی کے نفع نقصان کو سوچ کر دین کی طرف متوجہ ہو جائیں۔

دین و دنیا کا فائدہ

اسی طور پر حق تعالیٰ نے یہاں بھی ایک چیز بتلائی ہے جو دنیا کے نفع کی بھی ہے اور دین کے نفع کی بھی۔ ظاہر بات ہے کہ جو دین اور دنیا دونوں کے نفع کی ہو وہ بڑی ہی ضرورت اور کام کی چیز ہوگی۔ فرماتے ہیں ﴿الْأَبْدَانُ لِلَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ یاد رکھو سمجھ رکھو (یہ مدلول ہے کلمہ الاکا) حصر کے ساتھ فرماتے ہیں (یہ مدلول ہے تقدیم معمول کا) کہ خدا ہی کی یاد کے ساتھ دلوں کو چین ملتا ہے۔ فقط ایک چیز ہے جس سے دلوں کو چین ملتا ہے۔ تمام عالم میں چراغ لیکر ڈھونڈھ آؤ کوئی دوسری چیز نہ ملے گی کیونکہ ظاہر حصر سے حقیقی ہی ہے (اس کے بعد حصر حقیقی اور حصر اضافی کی نفیس بحث تھی) اور اصل حصر میں حقیقی ہی ہوتا ہے بلا ضرورت دلیل اضافی مراد نہیں لیا جاتا اور یہاں حصر کے اضافی ہونے کی کوئی دلیل ہے نہیں نیز اور کسی چیز کا موجب اطمینان ہونا بھی ثابت نہیں جیسا کہ عنقریب واضح ہو جائے گا جب مشاہدہ ہے حصر کے حقیقی ہونے کا پھر اضافی کیونکر ہوا۔ غرض یہاں کوئی دلیل نہیں کہ عدول کیا جائے حصر کے حقیقی ہونے سے جب کوئی دلیل نہیں اور مشاہدہ بھی اس کا موید تو اس کو حقیقی ہی کہا جائے گا لہذا خدا کے ارشاد سے معلوم ہوا کہ سوائے اس کی یاد کے چین کی کوئی چیز ہے ہی نہیں۔ قرار اور سکون اگر ملتا ہے تو خدا ہی کی یاد سے۔ اس کے بیان فرمانے میں بہت اہتمام فرمایا ہے چنانچہ ”الا“ سے کلام شروع کیا یعنی دیکھو ہوشیار ہو کر سن لو اور سمجھ لو یاد کر رکھو خدا ہی کی یاد ایک ایسی

چیز ہے جس سے قلوب کو چین ملتا ہے دنیا بھر میں کوئی اور چیز ایسی نہیں جو قلب کو راحت پہنچا سکے۔ واقعی بہت بڑا دعویٰ ہے کہ یہی وہ چیز ہے جس میں قلوب^(۱) کا چین منحصر ہے۔ اس ترجمہ سے مقصود آج کے بیان کا معلوم ہو گیا ہوگا۔ غرض حصر کے ساتھ فرماتے ہیں ﴿إِلَّا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ کہ سوائے یاد خدا کے کسی چیز میں قلوب کا چین نہیں۔ اور ہر چند کہ ترجمہ سے تو مقصود ترغیب ہی ہے ذکر کی لیکن قرینہ مقام سے خود ترغیب سے مقصود اس کا امر کرنا اور اس کا ضروری بتلانا ہے اس بناء پر اُس کے متعلق میرے ذمہ دو باتیں ثابت کرنا ہیں۔ ایک تو یہ کہ ذکر اللہ ضروری چیز ہے۔ دوسرے یہ کہ ان کے سوائے اور کوئی چیز ایسی نہیں جس میں قلوب کو چین حاصل ہو سکے اول جز و ضروری ہوتا ہے سو ضرورت اس کی بالکل ظاہر ہے کیونکہ یہ میں پہلے کہہ چکا ہوں کہ اس میں دنیا کا بھی نفع ہے اور دین کا بھی نفع ہے پھر اس سے زیادہ کیا ضرورت کی چیز ہوگی ذرا توجہ کرے تو ہر شخص اس کی ضرورت کو سمجھ سکتا ہے کیونکہ جو چیز دنیا اور آخرت دونوں کے کام کی ہو ظاہر ہے کہ وہ بہت ہی ضرورت کی چیز ہے خیر آخرت کو ابھی رہنے دیجئے دنیا ہی کے نفع کو دیکھئے اسی سے شاید آخرت کی رغبت ہو جائے۔

طالب حق کا مذاق

حالانکہ آخرت اور دنیا میں مسلمان کو ایسا علاقہ رکھنا چاہیے تھا کہ اگر کسی چیز میں دنیا کا نفع بتلایا جاتا تو جب تک آخرت کا نفع نہ معلوم ہو جاتا مسلمان کو اس کی طرف رخ بھی نہ کرنا چاہیے تھا۔ اگر دنیا کے نفع کی چیز کی طالب حق کو رغبت دلائی جاتی تو وہ یہ سوال کرتا کہ اسمیں کچھ دین کا بھی فائدہ ہے اور اگر دین کا فائدہ کچھ نہ بتلایا جاتا تو وہ یہ کہتا کہ جب دین ہی کا نفع نہیں تو پھر کچھ بھی نہیں اور اس

طرف توجہ بھی نہیں ہوتی۔ اسی طرح اگر کسی کام میں یہ کہا جاتا کہ اسمیں دین کا فائدہ تو ہے لیکن دنیا کا نفع کچھ بھی نہیں تو طالب حق کی یہ شان تھی کہ فوراً اس کی زبان سے نکلتا کہ خیر بھائی دین کا فائدہ چاہیے دنیا کا نفع نہیں ہے نہ سہی اور بے تامل اُس کام کو کر لیتا۔

ہمارا مذاق و طرز

اب معاملہ بالکل برعکس ہو رہا ہے یہاں تک نوبت پہنچ گئی ہے کہ آج اگر ہم آخرت کی تعلیم کے لئے کھڑے ہوتے ہیں اور اعمال آخرت کی ترغیب دیتے ہیں تو ہم سے یہ سوال کیا جاتا ہے کہ کیوں صاحب کچھ دنیا کا بھی نفع ہوگا۔ اب اس کے جواب کی فکر ہوتی ہے۔ واللہ مجھے تو بہت ہی شرم آتی ہے کہ اعمال آخرت میں دنیاوی منافع بیان کروں لیکن کیا کروں مذاق ہی بگڑ گیا ہے۔ ہمارے ایک عزیز تھے سب انسپکٹر نہ نماز نہ روزہ۔ ان کی بیوی بیچاری بڑی نیک بخت اور نمازی تھی۔ اُس نے جو اپنے میاں سے نماز پڑھنے کے لئے کہا تو آپ کیا فرماتے ہیں کہ تو اتنے دن سے نماز پڑھتی ہے تجھے کیا وصول ہوا جو مجھی کو وصول ہوگا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ وہ وصول ہونا اسے سمجھتے تھے جیسا کہ ایک صاحب کو وصول ہوتا تھا۔

وصول رشوت کا انوکھا انداز

کوئی عہدہ دار تھے بڑے وظیفی، ایک بزرگ سے بیعت تھے ان کے یہاں بالائی آمدنی کا خوب بازار گرم رہتا تھا جس کا مبارک نام رشوت ہے بالائی آمدنی، دست غیب اس کے آداب و القاب ہیں۔ دست غیب تو کیا ہوتا دست عیب کہیے۔ طلوع صبح صادق سے طلوع آفتاب تک گویا مابین الطوعین^(۱) اس کا ایک وقت مقرر تھا

(۱) صبح صادق ہونے سے لیکر سورج نکلنے تک اس کا وقت تھا۔

صبح کی نماز پڑھ کر مصلے پر بیٹھ کر ادھر انہوں نے وظیفہ شروع کیا اُدھر روپیوں کا میٹھ بر سنا شروع ہو گیا۔ موٹے موٹے دانوں کی تسبیح کھٹ کھٹ کر رہے ہیں اور خادم لوگوں کو لالا کر پیش کر رہا ہے اشاروں سے سب معاملات طے ہوتے ہیں کیونکہ اگر بول پڑیں تو وظیفہ نہ خراب ہو جائے۔ رشوت سے تو وظیفہ نہ بگڑا اور بولنے سے بگڑتا ہے انگلیوں کے اشاروں سے بتلاتے تھے کہ دو سو یا تین سو یا کس قدر مگر بولتے نہیں تھے کیونکہ اگر بول اٹھیں تو وظیفہ نہ بگڑ جائے۔ بعضوں کا تقویٰ کلابی^(۱) ہوتا ہے۔ یعنی کتے کا سا تقویٰ کہ منہ کو نجاست سے بچاتا نہیں مگر پیشاب جب کرے گا تو ٹانگ اٹھا کر کہ کہیں چھینٹیں نہ پڑ جائیں بیچارہ بہت ہی محتاط اور متقی ہے ٹانگ کی تو اتنی حفاظت کہ پیشاب کے چھینٹے بھی نہ پڑنے پائیں اور منہ سے گوہ کھاتا ہے تو بعضوں کے تقویٰ کی یہی حالت ہوتی ہے چنانچہ ان صاحب کا بھی ایسا ہی تقویٰ تھا کہ رشوت سے تو وظیفہ نہ بگڑتا تھا لیکن بولنے سے بگڑتا تھا اس لئے اشاروں سے معاملے طے کئے جاتے تھے اہل مقدمہ آیا سلام کیا کہا حضور لایا ہوں زبان سے بول نہیں سکتے مصلے اٹھا دیا کہ نیچے رکھ دو۔ پچاس ساٹھ جیسی قسمت ہوئی۔ یہ تھی نماز بار آور، وہ سب انسپکٹر بھی ایسی ہی نماز چاہتے تھے بیوی ے پوچھتے کہ تمہاری بھی ایسی ہی نماز ہے یا خالی خولی نکر ہی ہیں۔ ایسی نماز سے سوائے اس کے کہ گھر بار، کاروبار کا حرج ہو اور کیا حاصل ہوا۔

مقصود اصلی کا اہتمام

یہی ہمارے بھائیوں کا حال ہے کہ جب دین کی رغبت دیجاتی ہے تو پوچھتے ہیں کہ دنیا بھی ملے گی۔ میں دنیا کی تحصیل سے منع نہیں کرتا لیکن یہ بھی تو

(۱) بعض لوگ ایسے متقی ہوتے ہیں جیسے کتا۔

دیکھنا چاہیئے کہ مقصود اصلی کیا چیز ہے کیوں صاحب میں کہتا ہوں ہر شے اپنے مرتبہ پر ہونی چاہیئے۔ یہ مسئلہ تمام عقلاء کا مسلمہ ہے۔ جب یہ ہے تو دنیا اور آخرت میں بھی فرق مراتب ضروری ہے۔ دونوں کو اپنے مرتبہ پر رکھو۔ دیکھئے ایک چیز تو ایسی ہو جو صرف دس دن کا کام آوے اور دوسری چیز ایسی ہو جس کی عمر بھر ضرورت پڑے تو کیا دونوں کو ایک ہی مرتبہ پر رکھو گے، ہرگز نہیں ایک تو مستقل رہنے کا مکان ہوتا ہے اور ایک سرائے ہوتی ہے کیا دونوں کے ساتھ ایک ہی سا معاملہ ہوتا ہے۔ مظفرنگر میں مقدمہ ہے یا کچھ اور کام ہے تو سرائے میں تین چار دن کے لئے قیام کرتے ہیں اگر وہاں کی چارپائی کی پٹی ٹوٹی ہوئی ہو تو پٹی تو بنوائیں گے لیکن یہ نہ دیکھیں گے کہ سال (۱) ہی کی ہو اور رندہ (۲) بھی کی ہوئی ہو اور چارپائی کا بان بھی باریک ہو اس کی بناوٹ میں پھول بھی پڑے ہوئے ہوں بہت سے بہت یہ ہوگا کہ ضرورت سے گذر کر آسائش پر بھی نظر کر لیں گے ذرا کسی ہوئی ہو قبرسی نہ ہو غرض ضرورت پر نظر ہوگی زینت پر نہ ہوگی کیونکہ تین دن کا گھر ہے۔ ایک اپنا وطن ہے۔ وہاں مکان بناتے ہیں تو اسمیں چالیس پچاس ہزار روپیہ صرف کرتے ہیں نہایت عالیشان عمارت ہوتی ہے اسمیں زینت بھی تجل بھی سبھی کچھ ہوتا ہے اگر کوئی مظفرنگر کی سرائے میں اپنے وطن کے مکان کا سارا ساز و سامان لا کر لگا دے اور سرائے کو سجادے تو کیا نتیجہ ہوگا اگلے دن سرائے کا نوکر اس کو نکال باہر کرے گا اور تمام جہان اس کو احمق کہے گا کہ دیکھو اپنے اصلی گھر کے سامان کو چند روزہ سرائے کی نذر کر دیا۔

اصلی زندگی اور اصلی گھر

اب یہ دیکھنا چاہیئے کہ ہمارا اصلی گھر کونسا ہے ظاہر ہے کہ آخرت ہی ہمارا

اصلی گھر ہے۔ اگر آخرت پر عقیدہ نہ ہو تب بھی موت کا تو انکار ہی نہیں ہو سکتا۔ دیکھئے بعض فرقوں نے خدا کا بھی انکار کیا لیکن موت کا سب کو قائل ہونا پڑا اور وہ بھی اختیار میں نہیں کسی کو خبر نہیں کہ کب موت آ جاوے اور طوعاً و کرہاً دنیا کو چھوڑنا پڑے موت ایسی زبردست چیز ہے کہ اس کا سب کو قائل ہونا پڑا ہے اور بالخصوص مسلمان کو، وہ تو موت کے بعد آخرت کی زندگی کے بھی قائل ہیں جو یقینی پیش آنے والی ہے اور زندگی طویل بھی اتنی ہے کہ جس کا کبھی خاتمہ ہی نہیں۔ بس وہیں کی زندگی اصلی زندگی ہے اور وہی ہمارا اصلی گھر ہے۔ اس کا سامان ہمارے اعمال ہمارا دین ہماری طاعات ہیں ان کو ہم عارضی گھر یعنی دنیا جو وہاں کے مقابلہ میں سرائے سے بھی بدرجہا کم ہے اُس کی نذر کر رہے ہیں اور ہم نے جو کم کہا وہ اس لئے کہ فرض کیجئے اگر گھر پر پچاس برس عمر ہوئی تو سرائے کے چار دن کو پچاس برس کے ساتھ کچھ تو نسبت ہے، لاکھواں کروڑواں کوئی تو حصہ ہوا آخر دونوں تنہا ہی ہیں^(۱)۔ برخلاف اس کے دنیا اور آخرت میں وہ بھی تو نسبت نہیں۔ بہت سے بہت دنیا کی عمر سو برس۔ آخرت کی ہزار کروڑ سنکھ مہا سنکھ۔ جتنا بھی گن سکیں گے۔ لیکن اس سے بھی زیادہ وہاں کی عمر۔ بس اتنی بڑی عمر جس گھر میں گذارنی ہے یہ اس کے سامان کو اس چند روزہ سرائے دنیا پر نثار کر رہے ہیں۔ اسی طرح سے کہ اگر کسی نے مکان تعمیر کرایا تو حلال حرام کی مطلق پروانہ کی۔ ایمان بھی گھر میں لگا دیا دین بھی سامان بہم پہنچانے میں صرف کر دیا۔ نماز بھی اسکی نذر کردی غرض بالکل ایسی مثال ہے کہ گھر کی ساری ریاست مظفر نگر کی سرائے میں لگا دی۔ دوسرے تیسرے دن سرائے کے پھٹیارہ^(۲) نے کان پکڑ کر باہر نکال دیا۔ اور پھر اپنے کو سمجھتے ہیں کہ بڑے عاقل ہیں۔ اتنا بڑا مکان بنوا ڈالا۔

(۱) دونوں ہی ختم ہونے والے ہیں (۲) مالک سرائیہ نے۔

علماء پر لوگوں کے اعتراضات

اور اگر کوئی مولوی اسکی برائیاں بیان کرتا ہے تو اس کا نام زاہد خشک رکھا جاتا ہے اور ایسے مولویوں کو نئے نمازی اہدیوں کی پلٹن (۱) نکمے۔ اپاہج۔ ضرورت زمانہ سے ناواقف۔ بیوقوف۔ بدتہذیب نہ معلوم کیا کیا لقب دیئے جاتے ہیں کہتے ہیں کہ یہ لوگ کسی کام کے نہیں۔ ایک صاحب نے مجھے لکھا تھا کہ مسلمانوں نے پانی سے صرف یہی کام لیا کہ وضو کر لی غسل طہارت کر لی۔ نہ بھاپ نکال کر مشینیں چلائیں نہ انجن ایجاد کئے اُن سے خدا تعالیٰ کے یہاں باز پرس (۲) ہوگی۔ لو صاحب خدا تعالیٰ اس پر بھی مواخذہ کریں گے کہ کلین (۳) کیوں نہیں جاری کی تھیں تو جنہوں نے سائنس سے کام لیا انہوں نے خدا کی مرضی کو سمجھا مسلمانوں نے کچھ بھی نہیں سمجھا۔ خدا کی پناہ نعوذ باللہ یہاں تک مذاق بگڑ گیا ہے کہ دنیا ہی کی ضرورت کو ضرورت سمجھتے ہیں۔ چنانچہ اعمال آخرت میں بھی یہ پوچھتے ہیں کہ دنیا کا بھی نفع ہے یا نہیں جیسے میں نے ابھی سب انسپکٹر کی حکایت بیان کی۔ کتنی کا یا پلٹ گئی ہے۔

لوگوں کا مذاق

حالانکہ مسلمان کی شان یہ ہونی چاہیے تھی کہ اگر اُس کو کسی چیز میں دنیا کے نفع کی ترغیب دی جاتی کہ بھائی اسمیں دنیا کا یہ نفع ہے فلاںی غذا یا فلاںی دوا بڑی طاقت بخش ہوتی ہے تو وہ فوراً سوال کرتا کہ طاقت حاصل کر کے مجھے کیا کرنا ہے یہ بتلاؤ کہ کچھ دین کا بھی بھلا ہوگا اور جب اُس کو یہ بتلادیا جاتا کہ طاقت حاصل ہوگی تو عبادت کی قوت ہوگی پہلے سے زیادہ عبادت ہو سکے گی تب راضی ہوتا کہ اگر یہ بات ہے تو لاؤ کھا لوں گا۔ آج یہ سوال ہوتا ہے کہ نماز روزہ کرنے میں کچھ نکلے بھی

(۱) نکموں کی فوج (۲) پوچھ گچھ ہوگی (۳) مشینیں کیوں نہیں بنائیں۔

ملیں گے۔ چنانچہ دنیا حاصل ہونے کے وظیفے اگر بتلائے جاتے ہیں تو نہایت شوق سے ان کو کیا جاتا ہے کیونکہ ان میں یہ امید ہے کہ نکلے بھی ملیں گے مجھ سے تو اگر کوئی بے نمازی دنیا کا وظیفہ پوچھتا ہے تو میں ایسا وظیفہ تجویز کر دیتا ہوں جس میں پانچوں نمازوں کے پڑھنے کی قید ہو، تا کہ اسی بہانہ سے نماز کی پابندی نصیب ہو جائے اور دنیا ہی کے طفیل آخرت کی طرف توجہ ہو جائے۔ اسی طرح یہاں بھی ایسی چیز حق تعالیٰ نے بتلائی ہے جس میں دین اور دنیا دونوں کا نفع ہے وہ چیز ذکر اللہ ہے۔

ہر شخص چین و سکون کا طالب ہے

اب یہ دیکھنا ہے کہ آیا اس کی ضرورت ہے یا نہیں دین کی حیثیت سے اس کا ضروری ہونا تو ظاہر ہے دیکھنا یہ ہے کہ دنیا کے اعتبار سے بھی ضروری ہے یا نہیں دوسری بات یہ دیکھنی ہے کہ یہ ضرورت کسی اور چیز سے بھی حاصل ہو سکتی ہے یا نہیں اس کا ضروری ہونا تو اس سے ظاہر ہے کہ ہر شخص کسی نہ کسی چیز کا طالب ہے اور غور کر کے دیکھا جاوے تو سب لوگ اپنی اپنی طلب میں صورۂ مختلف ہیں معنی مختلف نہیں دیکھئے ایک شخص اولاد کا طالب ہے وہ چاہتا ہے کہ کسی طرح میں صاحب اولاد ہو جاؤں دوسرا کسی بڑے عہدہ کا طالب ہے وہ اس دھن میں ہے کہ کسی صورت سے میں ڈپٹی کلکٹر ہو جاؤں یا جج ہو جاؤں تیسرا ترقی کا طالب ہے وہ اس فکر میں ہے کہ کوئی ایسی تدبیر ہو کہ دو چار گاؤں ہاتھ آجاویں اور رئیس اعظم ہو جاؤں ایک شخص یہ چاہتا ہے کہ میرے پاس مکان بڑا عالیشان ہو جاوے۔ ایک شخص ہے کہ وہ رات دن اسی کوشش میں ہے کہ میری حکام میں وقعت ہو جاوے۔ آنریری مجسٹریٹ ہو جاؤں درباروں میں کرسی ملنے لگے۔ غرض دنیا ہی کے مقاصد

کو دیکھ لیجئے کہ ان میں کس قدر اختلاف ہے کوئی کسی چیز کا طالب ہے کوئی کسی چیز کا اور ہر شخص دوسرے کے مقصد کو بے وقتی کی نگاہ سے دیکھتا ہے کہ یہ بھی کوئی طلب کرنے کی چیز ہے تو بظاہر یوں معلوم ہوتا ہے کہ ہر شخص ایک جدا چیز کا طالب ہے لیکن یہ بات نہیں بلکہ ان مقاصد کے محض نام مختلف ہیں۔ معنی مختلف نہیں غور کر کے دیکھا تو معلوم ہوا کہ یہ جملہ مقاصد صورتہ مختلف ہیں معنی ان میں کوئی اختلاف نہیں درحقیقت یہ سب ایک ہی چیز کے طالب ہیں۔ وہ چیز کیا ہے اس کا نام ہے چین ہر شخص بس چین کا طالب ہے۔ جو شخص بیقرار ہے اولاد کے لئے وہ سمجھتا ہے کہ اولاد ہو جاوے گی تو میرے قلب کو چین ہو جاوے گا۔ جو ترقی کا طالب ہے وہ خیال کرتا ہے کہ میرے پاس دس گاؤں ہو جاویں گے تو مجھے چین ہو جاوے گا۔ غرض جو شخص جس چیز کا طالب ہے اسی لئے کہ اس کے مل جانے پر اس کے قلب کو سکون اور راحت ہو جاوے گی خلاصہ یہ کہ چین اور راحت ہی کے سب طالب ہیں لیکن اس راحت کے حصول کے سامان اور ذرائع ہر شخص نے اپنے زعم کے موافق مختلف تجویز کر رکھے ہیں۔ ان کا اختلاف محض نام کا اختلاف ہے۔

اختلاف خلق از نام او فساد چوں بہ معنی رفت آرام او فساد^(۱)
اختلاف مقاصد کی مثال

حضرت مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ نے اس اختلاف کی عجیب مثال دی ہے کہ ایک سفر میں چار شخص کہیں رفیق ہو گئے تھے چاروں مختلف ملکوں کے رہنے والے ایک ترکی، ایک فارسی ایک عربی اور ایک رومی۔ کسی نے ایک درم جو چوٹائی کی برابر ہوتا ہے سب کی خدمت میں پیش کیا۔ سب کا انگوڑ کھانے کو جی چاہا لیکن لغت مختلف بولے۔ عرب بولا میں تو اس درم کا عنب لونگا۔ فارسی نے کہا نہیں میں تو انگوڑ لونگا۔

(۱) یہ اختلاف صرف لفظی ہے معنی سب کے متفق و متحد ہیں۔

رومی نے کہا میں استافیل لوں گا۔ رومی زبان میں انگور کو استافیل کہتے ہیں چوتھے نے اور کچھ کہا جو یاد نہیں۔ ترکی زبان میں انگور کو جو کچھ کہتے ہوں۔ غرض آپس میں جھگڑا ہونے لگا ایک شخص آیا جو سب زبانیں جانتا تھا اُس نے کہا کہ اچھا صبر کرو میں اسی درم میں تم سب کی چیزیں خرید لاؤں گا۔ چنانچہ وہ درم لیکر بازار سے انگور خرید لایا۔ عرب سے کہا کہ لویہ ہے عنب یا نہیں اُس نے کہا نعم۔ فارسی سے کہا کہ لو یہ ہے انگور یا نہیں اُس نے کہا آرے بلے بیشک اسی طرح سب نے اقرار کیا انگور ہی سب کا مقصود تھا لیکن لغت کے اختلاف سے اُس کے نام مختلف ہو گئے اس مقام پر مولانا فرماتے ہیں۔

اختلاف خلق از نام افتاد چوں بہ معنی رفت آرام افتاد
ہر شخص راحت کا طالب ہے

ایک نے اپنے مقصود کا نام اولاد رکھا۔ دوسرے نے جائیداد گاؤں، ملکیت، تیسرے نے حکومت عہدہ اعزاز۔

لیکن معنی مقصود سب کے ایک ہی ہیں یعنی راحت ہر شخص راحت ہی کا طالب ہے راحت کی طلب وہ چیز ہے کہ اہل دنیا تو اہل دنیا اہل دین بھی اُسی کے طالب ہیں۔ چنانچہ آخرت کی راحت کا مقصود ہونا ظاہر ہے۔ خلاصہ اس تمام تقریر کا یہ ہوا کہ ہر شخص کو بالذات راحت اور چین ہی مقصود ہے گو بظاہر ہر شخص ایک مختلف چیز کا طالب نظر آتا ہو ظاہر کا اختلاف تو یہاں تک ہے کہ بعض دفعہ ایک شخص ایک چیز کا طالب ہوتا ہے اور دوسرا طالب ہوتا ہے اُسی چیز کے عدم کا کیونکہ دنیا میں ہر طرح کے لوگ موجود ہیں آزاد بھی ہیں پابند بھی بعض لوگ تو ایسے ہیں کہ انہیں کہیں سے مثلاً بیس ہزار روپے مل جاویں تو وہ زندہ ہو جاویں اور مارے خوشی

کے پھولے نہ سہاویں۔ برخلاف اس کے دوسرے کو اگر اتنا روپیہ ایک ساتھ مل جاوے تو اُسے تو وحشت ہونے لگے کہ اتنے سارے روپیہ کو آخر کروں گا میں کیا یہ کہاں کا بکھیرا پیچھے لگ گیا تو بظاہر ایک شخص بیس ہزار کا طالب ہے، دوسرا طالب نہیں بلکہ اُس کے عدم کا طالب ہے لیکن حقیقت میں نہ وہ طالب ہے زر کا نہ بے زری کا۔ دونوں راحت کے طالب ہیں اُسے راحت ہے زر میں اسے راحت ہے بے زری میں۔ دونوں راحت کے طالب ہیں اُسے راحت ہے زر میں اسے راحت ہے بے زری میں۔ اسی طرح ایک شخص تو ایسا ہے کہ آنریری مجسٹریٹی اس کے سر مڑھی جاتی ہے لیکن وہ کہتا ہے کہ خدا کے لئے ہمیں معاف رکھو ہم نہیں چاہتے آپ کی آنریری مجسٹریٹی۔ وہ سنتے ہی کانوں پر ہاتھ رکھتا ہے کہ اللہ مجھے معافی دیجئے میں یہ جھگڑا اپنے سر نہیں لینا چاہتا۔ دوسرا کوشش کر کے اس کو حاصل کرتا ہے اور حکام کی خوشامدیں کرتا پھرتا ہے کہ کسی طرح یہ عہدہ مجھے مل جاوے بظاہر دونوں متضاد چیزوں کے طالب معلوم ہوتے ہیں لیکن درحقیقت دونوں ایک چیز کے طالب ہیں۔ یعنی دونوں راحت کے طالب ہیں اس نے دیکھا کہ راحت اسی میں ہے کہ اس بکھیڑے سے الگ رہوں، کہاں کی مصیبت ہے خواہ مخواہ اپنا چین بھی کیوں کھویا۔ دوسرا اس میں راحت سمجھتا ہے کہ مجسٹریٹی مل جاوے گی تو خوب تماشا مخلوق کا دیکھنے کو ملا کریگا۔ طرح طرح کے مقدمے قسم قسم کے معاملات، ایک کو اس میں راحت ہے کہ تماشا مخلوق کا دیکھے ایک کو اس میں راحت ہے کہ کسی کا تماشا نہ دیکھے حکام نے ایک مسلمان رئیس کو نظر بند کرنا چاہا اس سے پوچھا کہ تم کہاں رہنا چاہتے ہو اس رئیس نے کہا کہ میں مکہ میں رہنا چاہتا ہوں چنانچہ اس کو مکہ میں نظر بند کر دیا گیا وہاں وہ رئیس کمبخت حج کے موسم میں سڑک پر کھڑے ہو کر عورتوں اور مردوں کو دیکھا کرتا ایک تو یہ حضرت تھے اور ایک وہ شخص ہے جو عورتوں اور مردوں

سے بچنے کے لئے بستی کو چھوڑ کر جنگل میں رہنا اختیار کرتا ہے۔

بزرگے دیدم اندر کوہسارے نشستہ از جہاں در کنج غارے (۱)
چرا گفتم بشہر اندر نیائی (ایک مصرع یاد نہیں آتا)

بگفت آنجا پر یرویان نغزند چو گل بسیار شد پیلاں بلغزند (۲)
دیکھئے یہ کہتا ہے کہ اس میں راحت ہے کہ کسی کو نہ دیکھوں اور وہ کہتا ہے کہ اس
میں راحت ہے کہ سب کو خوب دیکھوں۔ یہ اور بات ہے کہ رائے کس کی صحیح ہے اس کی
اس وقت گفتگو نہیں میں ابھی یہ ثابت کر رہا ہوں کہ ہر شخص دراصل راحت کا طالب ہے۔

لوگوں کے مختلف احوال

اور لیجئے خلفاء کہ خلافت سے گھبراتے تھے بعضے سلطنت کے لئے لڑتے
مرتے ہیں کسی نے سلطنت حاصل کرنے کے لئے باپ کو مار ڈالا۔ کسی نے بھائی کو
قتل کر دیا ان کو اس میں راحت ہے ان کو اس میں گواہ کی خیالی ہی ہو۔
اور سنئے ایک بزرگ فرماتے ہیں۔

زابد نداشت تاب جمال پری رھاں کنجے گرفت و ترس خدا را بہانہ ساخت (۳)
باہر نکلتے ہیں تو حسینوں پر نظر پڑتی ہے جس سے دل کے ٹکڑے ہوئے
جاتے ہیں کہاں کی مصیبت ہے عافیت تو اسی میں ہے کہ کو نہ میں بیٹھے رہو۔ اسی
گوشہ نشین کو کسی دوسرے پیرایہ میں شیخ شیرازی رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔

آنانکہ بہ کنج عافیت بہ نشستند دندان سگ و دہان مردم بستند
کاغذ بدریدند و قلم بشکستند وز دست و زباں حرف گیراں رستند

(۱) ایک بزرگ کو پہاڑ کی کھو میں بیٹھا دیکھا جو دنیا کو چھوڑ کر غار میں بیٹھے ہوئے تھے (۲) میں نے کہا شہر میں
کیوں تشریف نہیں لاتے کہنے لگے وہاں حسین خوش گفتار چہرے موجود ہیں جہاں پھول زیادہ ہو جائیں وہاں
ہاتوں کے پاؤں بھی پھسل جاتے ہیں (۳) زابد کو حسین چہروں کی تاب نہیں ہے عافیت اسی میں ہے کہ کو نہ
میں پڑا رہے۔

اسی طرح بعضے روپیہ پیسہ کے عاشق ہوتے ہیں اور بعضے ایسے ہیں کہ وہ اس کے ذکر سے بھی گھبراتے ہیں۔ حضرت سلیم چشتی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں شاہجہاں بادشاہ ایک مرتبہ حاضر ہوا اور ایک بہت بڑی رقم نذر کی شاہ صاحب نے فرمایا کہ میں اس کا کیا کروں گا اول تو میرا خرچ ہی کچھ نہیں پھر جو کچھ تھوڑی بہت حاجت ہوتی ہے اللہ تعالیٰ مجھے بھجوادیتے ہیں میں اسے لیکر کیا کروں گا۔ شاہجہاں کے دل میں اس انکار سے شاہ صاحب کی بری وقعت ہوئی۔

علم حقیقی

ایک مولوی صاحب ہمراہ تھے۔ ایسے حضرات پر خشک ذی علم کو حسد ہوتا ہے انہوں نے سوچا کہ اُنکی تو بادشاہ کی نظر میں بڑی وقعت ہوگئی لاؤ کوئی عیب نکالوں۔ عیب نکالنے میں ایسے لوگ بڑے ماہر ہوتے ہیں جس وقت شاہ صاحب نے انکار کیا آپ کہتے ہیں قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یَشِيبُ الْمَرْءُ وَیُشِيبُ فِيْهِ خَصْلَتَانِ الْحِرْصُ وَطُولُ الْأَمَلِ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ آدمی بوڑھا ہوتا ہے اور اسکے اندر دو خصلتیں جوان ہوتی ہیں حرص اور طول امل آپ بوڑھے ہیں لہذا آپ میں یہ دونوں خصلتیں ہونا لازمی ہیں کیونکہ حدیث کا غلط ہونا محال ہے لہذا یہ آپ کا تصنع ہے کہ باوجود حرص کے روپیہ لینے سے انکار کر رہے ہیں شاہ صاحب حرف شناس بھی نہ تھے لیکن سچان اللہ کیا دندان شکن جواب دیا ہے فی البدیہ فرمایا کہ مولانا آپ حدیث کا مطلب ہی نہیں سمجھے نہ پڑھنے سے کیا کام چلتا ہے ع

(۱) مولوی گشتی و آگہ نیستی (۱)

حضور نے یشب (۲) فرمایا ہے تو جوان وہی ہوگا جو پہلے سے پیدا ہوا ہو۔

الحمد للہ میرے اندر حرص کبھی پیدا ہی نہیں ہوئی جو آج جوان ہوتی تم اپنی خبر لو کہ شروع ہی سے حرص تمہارے اندر پیدا ہوئی اور پرورش ہوتے ہوتے اب اس پر جوانی کا عالم ہے دیکھو آج تمہارے بڑھاپے میں اس پر کیا جو بن چڑھ رہا ہے۔ میرے اندر تو بفضلہ حرص کبھی پیدا ہی نہیں ہوئی جو آج بڑھاپے میں اس کے جوان ہونے کی نوبت آتی۔ اللہ اکبر کیا گہری بات فرمائی ہے علم حقیقی انہیں حضرات کو حاصل ہوتا ہے۔ اس کا مولوی صاحب سے کچھ جواب نہ بن پڑا شاہ صاحب کا بس منہ دیکھ کر رہ گئے بہر حال ایک وہ لوگ بھی ہیں جو روپیہ پیسہ سے گھبراتے ہیں۔

غوث پاک کا حال

ایک اور حکایت یاد آئی حضرت سیدنا غوث پاک کی خدمت میں بادشاہ سنجر نے عریضہ لکھا کہ ایک حصہ میرے ملک کا ہے نیمروز۔ وہ میں آپ کی نذر کرتا ہوں کیونکہ آپ کی خانقاہ کا خرچ بہت زیادہ ہے مہمانوں کی کثرت رہتی ہے واردین صادرین کثرت سے آتے رہتے ہیں حضرت غوث پاک اس کے جواب میں نہایت بے پروائی کے ساتھ لکھتے ہیں۔

چوں چتر سنجر ی رخ بنختم سیاہ باد در دل اگر بود ہوں ملک سنجرم
زانگہ کہ یافتم خبر از ملک نیم شب من ملک نیمروز بیک جو نمی خرم
یعنی آدھی رات کو اٹھ کر جو نقلیں پڑھتا ہوں اور اللہ کی یاد میں مشغول ہوتا ہوں اس کے لطف کے سامنے سب گرد ہے حکومت اور سلطنت۔ میں ملک نیمروز کو ایک جو کے برابر نہیں سمجھتا۔ حضرت تو وہ کیا بات ہے۔ ان کو اسی میں چین ملتا تھا۔ تو دیکھئے ظاہر میں سب کے الگ الگ مطلوب ہیں لیکن حقیقت میں سب ایک ہی چیز کے طالب ہیں یعنی چین کے یہ دوسری بات ہے کہ واقعی چین کس میں ہے جو آگے ثابت ہو جاویگا۔

جب یہ بات ہے تو دنیا کے طالب بھی واقعی چین کے طالب ہیں۔ تو چین دنیوی ضرورت کی بھی چیز ہے۔ کوئی ایسا نہیں جس کو راحت اور چین مطلوب نہ ہو۔ رہی آخرت سو آخرت کے چین کا مطلوب ہونا بالکل ظاہر ہے۔ کسی کو اس میں کلام ہی نہیں بفضلم ایک مقدمہ تو بخوبی ثابت ہو گیا کہ چین دنیا اور آخرت دونوں کی ضرورت کی چیز ہے۔

دنیا دار کوئی راحت میں نہیں

دوسرا مقدمہ یہ باقی رہا کہ چین کس چیز میں ہے سو حق سبحانہ و تعالیٰ دعویٰ فرماتے ہیں کہ خدا ہی کی یاد میں چین منحصر ہے اب ذکر کے ضروری ہونے میں کیا شبہ رہا اب اسکا ثابت ہونا رہا کہ چین صرف ذکر اللہ ہی میں ہے سو یہ بات مشاہدہ سے معلوم ہو سکتی ہے کہ دنیا دار ہرگز راحت میں نہیں۔ ٹٹول لیجئے طالبان راحت اور اسباب راحت جمع کرنے والوں کو یعنی ایک وہ شخص ہے کہ جس کی عمر گذر گئی سامان راحت جمع کرنے میں اور سامان جمع بھی ہو گیا۔ اول تو سب سامان جمع ہوتا نہیں حق تعالیٰ کا ارشاد ہے: ﴿أَمْ لِلْإِنْسَانِ مَا تَمَنَّى﴾

(عربی شعر)

مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السَّفَنُ (۱)
یعنی کبھی ہوائیں مخالف ہوتی ہیں جو کشتی کے مقتضا کے خلاف ہے لیکن اگر ہر شخص اپنی سب تمنائیں حاصل بھی کر لے تب بھی راحت نہیں یعنی فرض کرو ایک شخص ایسا ہے کہ اس کی سب تمنائیں پوری ہو گئیں یعنی سامان راحت جسے وہ سمجھتا تھا وہ سب جمع ہو گیا۔ لیکن خود راحت تو خدا ہی کے قبضہ میں ہے یعنی دیکھنا یہ ہے کہ سعی سے کیا چیز جمع ہو سکتی ہے راحت یا سامان راحت۔ ایک شخص ہے کہ اسکا عہدہ بھی بڑا ہے۔ گاؤں بھی ہیں نوکر چاکر بھی ہیں۔ حشم خدم بھی ہے۔ حکومت بھی (۱) انسان کی ہر خواہش پوری نہیں ہوئی کبھی ہوائیں مخالف ہوتی ہیں جو اس کی کشتی کو منزل مقصود تک پہنچنے نہیں دیتی۔

غرض سارا سامان راحت اور عیش کا جمع ہے۔ اول تو بہت کم ایسے ہوتے ہیں لیکن خیر آخر کوئی ایسا ہو بھی تو اس کو پیش نظر رکھ کر اس کی حالت دیکھئے اور تفتیش کیجئے کہ آیا اُسے چین میسر ہے یا نہیں میں سچ عرض کرتا ہوں چین پھر بھی اُسے نصیب نہیں کوئی نہ کوئی پریشانی وہاں بھی ضرور پاؤ گے اپنی عمر میں کوئی دنیا دار آرام میں نہیں۔ ایک شخص ہے کہ اس کے اولاد نہیں ہوتی مدتوں تو اس غم میں رہا کہ اولاد نہیں ہوتی خیر اولاد بھی ہو گئی تو پھر اولاد کے اولاد نہیں ہوتی اب اس غم میں ہے، غرض کسی وقت فکر و غم سے خالی نہیں۔ یہ مسلم ہے اہل دنیا کے نزدیک بھی مشہور ہے کہ کسی مجرد^(۱) شخص نے کسی عیالدار سے پوچھا کہ خیریت بھی ہے اُس نے بگڑ کر کہا کہ میاں خیریت ہو گی تمہارے یہاں کہ نہ گھر نہ بار اکیلی جان آخر کھٹو ٹھیرے بس خیر ہمارے یہاں کیوں خیریت ہونے لگی خیریت ہوتی ہے تم جیسے منحوسوں کے یہاں ہمارے یہاں تو اللہ کے دیئے ہوئے بیوی بچے بھی ہیں۔ پوتے پڑوتے بھی۔ نوکر چاکر بھی، کسی کا سر دکھ رہا ہے، کسی کو دست آرہے ہیں، کسی کی آنکھ دکھ رہی ہے، ہمارے یہاں کیسی خیریت تم اکیلے اپنی جان لئے ہو اس لئے تمہارے یہاں ہمیشہ خیریت ہی خیریت رہتی ہے خدا نہ کرے وہ دن کہ ہمارے یہاں خیریت ہو سو واقعی بالکل سچ ہے کہ جتنا سامان بڑھتا ہے غم بھی بڑھتا جاتا ہے۔

حکایت

ایک حکایت ہے گلستان میں کہ کسی فقیر کو بادشاہت مل گئی تھی۔ کسی نے مبارکباد دی تو اُس نے کہا کہ میاں مبارکباد کا ہے کی دیتے ہو۔

دی روز غم نانے داشتَم امروز غم جہانے^(۲)

(۱) غیر شادی شدہ شخص (۲) پہلے ایک روٹی کی فکر تھی اب پوری رعایا کی روٹی کی فکر ہے۔

بچوں کو کہا کرتے ہیں کہ بادشاہ ہیں سبحان اللہ بادشاہی کی حقیقت کیا ہے
بچپن کے زمانہ کے سامنے بادشاہوں کو تو ہم سے زیادہ فکر ہے اُن سے تو غریب ہی
زیادہ بیفکر ہیں بچے تو بالکل ہی بے فکر ہوتے ہیں ان سے نسبت کیا بادشاہوں کو۔

دنیا کی زیادتی باعث مصیبت

خلاصہ یہ کہ جتنا سامان بڑھتا جاتا ہے اتنی ہی پریشانی بڑھتی چلی جاتی ہے
خوب فرماتے ہیں ایک بزرگ ۔

وَمَنْ يَحْمِلِ الدُّنْيَا لِعَيْشٍ يَسِرَّةً فَسَوْفَ لَعَمْرِي عَنْ قَلِيلٍ يَلُومُهَا
یعنی جو آج ترقی کی ترغیب دے رہا ہے واللہ وہ بہت جلد خود اس کی
مذمت کرے گا ۔

إِذَا أَذْبَرَتْ كَانَتْ عَلَى الْمَرْءِ حَسْرَةً وَإِنْ أَقْبَلَتْ كَانَتْ كَثِيرًا هُمُومًا
دنیا ایسی چیز ہے کہ جب یہ آتی ہے تو سیکڑوں پریشانیوں کو اپنے ساتھ
لائی ہے اور جب یہ جاتی ہے تو حسرت و افسوس چھوڑ جاتی ہے نہ اس کا آنا پریشانی
سے خالی نہ اس کا جانا پریشانی سے خالی شروع سے اخیر تک بس پریشانی ہی پریشانی
ہے۔ سو واقعی حضرت خدا تکلیف سے تو بچا دے۔ دنیا ہو مگر بقدر ضرورت۔ لیکن
اسکا زیادہ ہونا ہے پوری مصیبت۔ مثلاً کسی نے ایک ہزار روپیہ دے دیا بس قبضہ
میں آتے ہی سبق شروع ہو گیا اب اس کی حفاظت کی فکر میں ساری ساری رات نیند
نہیں آتی غرض اس کے آتے ہی پریشانی تو نقد موجود ہے۔ چور صاحب اگلے ہی
دن ساری کی ساری رقم ایک ساتھ اڑا ہی لیجاویں اور ان صاحب کو اُسے برتنے کا
موقع بھی نہ ملے پھر اُس کے چوری ہو جانے کے بعد جو غم اور پریشانی ہوئی وہ نفع
میں رہی۔

جوتے نفع میں

مشہور ہے کہ ایک چور کسی کا گھوڑا چرا کر لایا راستہ میں ایک اور چور ملا جو اس سے بھی زیادہ شاطر تھا۔ اس نے پوچھا کہ میاں گھوڑا بیچتے ہو۔ انہیں بھلا ایسا موقع کہاں ملتا کہ ادھر چور آکر لائے ادھر خریدار موجود۔ پکڑے جانے کا بھی کھٹکانہ رہے کہا ہاں بیچتے تو ہیں۔ دوسرے چور نے کہا کہ بھائی پہلے سوار ہو کر دیکھ لیں کہ کوئی عیب تو نہیں لو تم میری جوتیاں تھام لو میں آٹھ دس قدم اسے چلا کر دیکھ لوں۔ جوتیاں تو اس کے ہاتھ میں دیں اور رکاب میں پاؤں رکھ، اوپر چڑھ، ایڑ مار، یہ جا اور وہ جا چور صاحب جوتیاں ہاتھ میں لئے دیکھتے کے دیکھتے ہی رہ گئے۔ کسی نے پوچھا میاں جو تم گھوڑا لئے جا رہے تھے وہ کیا ہوا۔ کہا بیچ دیا کہا ہاں بیچ دیا۔ پوچھا کتنے میں گیا کہا جتنے میں لائے تھے اتنے میں گیا اور یہ جوتی نفع میں، مفت لیا تھا مفت گیا یہ جوتیاں نفع میں ملیں خیر بھاگتے چور کی لنگوٹی ہی سہی۔ اسی طرح وہ ایک ہزار روپیہ کیا آئے ایک مصیبت اپنے ساتھ لائے اور گئے تو ایسی برکت کر گئے ایک تو روپیہ جانے کا غم اوپر سے یہ پریشانی مفت کی کہ پولیس میں رپٹ لکھاؤ۔ مستغیث (۱) نہ بنو تو جرم اور بنو تو سیکڑوں جھگڑے ایسے موقعوں پر بعض پولیس الٹا مستغیث سے وصول کرتی ہے نہ دو تو رپٹ کو جھوٹا قرار دیکر الٹا مستغیث کا چالان کر دے یہ پریشانی اور پولیس کا خوف گھائے میں رہا جیسے اُس چور کو جوتیاں نفع میں رہی تھیں۔ بڑے جوتے تو یہ ہیں کہ ہزاروں طرح کے غم، روپیہ کے آنے کی اتنی خوشی نہ ہوئی تھی جتنا کہ جانے کا غم ہو گیا۔ رات بھر تو حفاظت کی فکر میں چین نہ آیا اور صبح دیکھتے ہیں تو صندوقچی ندارد۔

حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کو فضول اشیاء سے پریشانی

میں اپنی ہی کہتا ہوں میرے پاس کوئی چیز ہدیہ آتی ہے تو آتے ہی بس غم سوار ہو جاتا ہے کہ اس کو کس کام میں لاؤں۔ جب تک اس کی ضرورت ذہن میں نہیں آ جاتی ہمیشہ اس کی فکر رہتی ہے کہ کہاں استعمال کروں ڈر بھی لگتا ہے کہ کہیں حق تعالیٰ کی ناشکری نہ ہو، کہ نالائق ہم تو تجھے دیتے ہیں اور تو گھبراتا ہے۔ بعض چیز تو ایسی ہوتی ہے کہ آتے ہی کام میں آ جاتی ہے لیکن بعض چیز ایسی آتی ہے کہ سوچنا پڑتا ہے کہ آخر اس کا کروں کیا، یا تو کسی کو دیدی یا اگر بخل کا غلبہ ہوا تو سوچا کہ! جی مفت کسی کو کیوں دیں۔ لاؤ بیچو جی۔ چنانچہ بیچ کر دام کھرے کر لئے اور ضروری موقعوں پر خرچ کر لیا۔ اللہ اللہ خیر صلا اُس کا موجود رہنا بار ہوتا ہے۔ میں دیکھتا ہوں کہ گھروں میں سامان کثرت سے بھرا پڑا ہے اور اس کے استعمال کی کبھی عمر بھر بھی نوبت نہیں آتی۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ قلب پر ایسے فضول سامان کا بار ہے یا نہیں۔ اگر نہیں ہے تو میں ضرور کہوں گا کہ قلب بے حس ہو گیا ہے ورنہ ضرور الجھن ہوتی۔ مجھے تو اس تصور ہی سے وحشت ہوتی ہے کہ میری ملک میں بھی ضرورت سے زیادہ چیزیں ہوں، چاہے ان چیزوں سے خود مجھے سابقہ کبھی نہ پڑتا ہو لیکن خیال ہوتا ہے کہ میری ملک ہی میں ایسی فضول چیزیں کیوں ہوں۔ آخر ان کا ہو گا کیا۔ بہت ہی الجھتی ہے طبیعت، کہ جو چیز کام میں نہ آوے وہ گھر میں کیوں رہے۔ مفت میں پہرہ چوکی دینا، حمال ہونا، مزدور بنا (۱) فضول کا درد سر، خوب کہا ہے صائب نے۔

حرص قانع نیست صائب ورنہ اسباب معاش

انچہ مادر کار داریم اکثرے درکار نیست (۲)

(۱) بلاوجہ ہم اس کی نگرانی کیوں کریں بوجھ کیوں اٹھائیں اور مزدوروں کی طرح حفاظت کے لئے ایک جگہ سے دوسری جگہ رکھتے ہیں (۲) حرص قاعت نہیں کرنے دیتی ورنہ زندگی کا ساز و سامان جو کام کا سمجھ کر محفوظ کرتا ہوں اکثر کام میں نہیں آتا۔

کثرت سامان کی خرابی

واقعی ہر شخص ٹٹول کر دیکھ لے جتنی چیزیں گھر میں موجود ہیں ان میں اکثر ضرورت کی نہیں ہیں بلکہ بعض اوقات تو چیز کے آنے پر ضرورت تصنیف کی جاتی ہے کہ فلاں کام میں لگالیں گے۔ چیز کیا آئی ایک کام بڑھ گیا۔ اب تک جو نہ تھا لیجئے آج وہ شغل بھی تیار ہے۔ اے اللہ جن کے یہاں سامان بیحد بھرا پڑا ہے انہیں کیسے چین آتا ہوگا۔ وہ سامان کہ جس کی فہرست بھی نہیں کہ کیا کیا چیز ہے، اور جس کی خبر بھی نہیں کہ کہاں پڑا سڑ رہا ہے، اور جو اس طرح حاصل کیا گیا تھا کہ کسی کا گلا کاٹ کر۔ کسی کا حق مار کر۔ سیکڑوں گناہ سمیٹ کر وہ آج یوں بیکار پڑا گوکھار ہا ہے۔ یونہی پڑا پڑا دیمک لگ کر ختم ہو گیا اور مالک صاحب کو پتہ بھی نہیں۔ اچھولی ضلع میرٹھ میں ایک دلہن جہیز میں پندرہ سو کے کپڑے (۱) لائی تھی۔ بھلا کس کام آئینگے۔ ان سب کے استعمال کی کبھی نوبت نہ آئیگی کیونکہ وہ تو اتنے ہیں کہ پر نو اسی بلکہ سگر نو اسی تک بھی ختم نہ ہوں۔ بس ہمیشہ ہوا اور دھوپ دیا کرو اور پھر ویسے کے ویسے ہی بند کر کے رکھ دو۔ بھلا کیا فائدہ نکلا سوا اس کے کہ ایک شغل بڑھ گیا۔ یہ اباجان نے سلوک کیا کہ ایک اچھی خاصی مصیبت عمر بھر کے لئے جان کو لگا دی۔ یہ ہے زیادہ اسباب کی خرابی۔ یہ دوسری بات ہے کہ کسی کی حس ہی باطل ہو گئی ہو اور اس کو یہ مصیبت مصیبت ہی نہ معلوم ہوتی ہو۔ جیسے حس باطل ہو جاتی ہے کوکین سے۔ جیسے کوکین کھاتے کھاتے زبان بیخس ہو جاتی ہے اسی طرح چونکہ خرافات کے عادی ہور ہے ہیں اس لئے قلب بے حس ہو گیا ہے۔

(۱) آج کل تو دلہنیں پچاس پچاس ہزار کا ایک ایک جوڑا بنواتی ہیں جو صرف ایک مرتبہ شادی کے روز پہنا جاتا ہے پھر سنبھال سنبھال کر رکھا جاتا ہے اور ہمیشہ اس کی حفاظت کرنی پڑتی قیمتی ہونے کی وجہ سے کسی کو ہدیہ کرنے کو بھی دل نہیں چاہتا۔

مرتے وقت کی پریشانی

لیکن ایک وہ وقت بھی آنے والا ہے کہ یہ سن ^(۱) اترے گی اس وقت یہ افکار سانپ اور بچھوکا کام دیں گے۔ وہ کونسا وقت ہوگا؟ وہ ہوگا موت کا وقت چنانچہ حدیث میں ہے (النَّاسُ يَنَامُ فَإِذَا مَاتُوا انْتَهُوْا) ^(۲) مرتے وقت آنکھ کہے گی اس وقت ادراک درست ہوگا۔ اس وقت معلوم ہوگا کہ یہ غم جانداد کا۔ ساز و سامان کا، گھر کا لیکن فضولیات کا ضروریات کا نہیں کیسا ستاتا ہے اس وقت احساس ہوگا کہ قلب پر ان کی جدائی سے کس قدر بار اور گرانی ہوتی ہے۔ کوئی غم سانپ کی خاصیت رکھے گا کوئی بچھو کی خاصیت کہ ہائے میں چلا ہائے یہ ساری چیزیں مجھ سے چھوٹیں۔ ہائے میرے بعد نجانے انکا کیا حال ہوگا وَالتَّفَتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ ^(۳) خدا بچائے جس نے تعلقات ضرورت سے زیادہ بڑھا رکھے ہیں اور انہیں میں رات دن انہماک ہے اس کو سخت کشاکشی پیش آنے والی ہے مرنے کے وقت سانپ بچھوؤں کا قبر میں تو عذاب ہوگا ہی اس کا نمونہ مرنے کے وقت دنیا ہی میں دیکھ لے گا جن صاحبزادہ کے واسطے جانداد جھوڑ جانے کی فکر میں حلال حرام کی تمیز نہ کی وہ خوش ہیں کہ ابا مر رہے ہیں خوب گل چھرے اڑائینگے۔ باوا جان کی مصیبت ہے کہ چاروں طرف کے خیالات سانپ بچھو بن کر لپٹ رہے ہیں لیکن اے صاحب آپ ہی نے تو یہ سانپ بچھو لپیٹے ہیں خود بخود تو جمع نہیں ہو گئے۔ میں پھر کہہ دیتا ہوں اور بار بار کہہ دیتا ہوں کہ یہ سب تقریر فضولیات کے متعلق ہے ضروریات اس سے بالکل مستثنیٰ ہیں لیکن ضروریات وہ جو واقعی ضرورت ہو۔ تصنیفی ضرورت نہیں، یعنی بہت سی چیزیں ایسی ہیں کہ جن کے

(۱) یہ بے حسی ختم ہوگی (۲) لوگ سو رہے ہیں جب مریں گے تو آنکھ کھلے گی (۳) پٹنڈی لپٹ جائے گی آج

پاس وہ چیزیں نہیں ہیں ان کا انکے بغیر کچھ بھی حرج نہیں۔ بعض چیزوں کے تو نام بھی ہمیں نہیں معلوم مثلاً جواہرات ہمارے پاس نہیں ہیں تو بدون ان کے ہمارا کونسا کام اٹکا ہوا ہے۔ ان کے حصول کے درپے ہونا فضول حرکت ہے یا نہیں؟

خود ساختہ ضروریات

البتہ جو چیزیں فضول نہیں ان سے ہم تعرض نہیں کرتے۔ اب تقریبات میں جو محض نام و نمود اور شان کے لئے فضولیات میں روپیہ خرچ کیا جاتا ہے ان کی بھلا کون سی ضرورت ہے یہ سب تصنیف کی ہوئیں ضرورتیں ہیں اول ایسی ضروریات تصنیف کیں پھر ان کے پورا کرنے کے لئے جائز ناجائز ہو کر شروع کر دیا۔ پھر اسی طرح سلسلہ وار لاکھوں ضرورتیں اپنے سر پلٹالی ہیں۔

فضولیات سب عذاب ہیں

ہر ہر چیز عذاب ہے اسی کو حق تعالیٰ فرماتے ہیں: ﴿فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَزْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ﴾ (۱) یعنی آپ کو خوشنما نہ معلوم ہوں ان کے اموال و اولاد کیوں کہ اللہ تعالیٰ یوں چاہتا ہے کہ اولاد اور اموال سے انہیں دنیا ہی میں عذاب دیں آخرت میں عذاب الگ ہوگا۔ دنیا ہی میں اولاد و اموال کو آلہ تعذیب بنادیں۔ دنیا ہی میں عذاب ہو جائے حقیقت میں عذاب ہی ہے بعضوں کو تو مال کی حفاظت کی فکر میں سونا نصیب نہیں ہوتا۔ جیسے سانپ خزانہ پر جا گتا ہے ویسے ہی یہ لوگ رات بھر جاگتے ہیں اس بہانہ سے تہجد بھی شروع کر دیا ذکر و شغل بھی کر رہے ہیں اور غرض وہی ہے حفاظت مال، اگر آج سارا ذخیرہ جاتا رہے تو پھر تہجد بھی ختم پھر کہاں کا ذکر

اور کس کا شغل۔ تورات بھر خود اس طرح پہرہ دیتے ہیں کیونکہ چوکیدار پر بھی کیا بھروسہ اگر جائداد ہوئی تو مقدمہ بازی سے فرصت نہیں کبھی تو اس کی فکر کہ فلا نے نالاش کر دی ہے ایک جگہ جیتے دوسری جگہ ہارے اسی طرح ہائیکورٹ پہنچتے پہنچتے ہزاروں کے وارے نیارے ہو گئے۔ اگر ہائیکورٹ تک پہنچ کر اخیر میں نالاش خارج^(۱) بھی ہو گئی تب بھی پورا کورٹ^(۲) تو ہو ہی گیا۔ کبھی اس کا غم کہ ہائے اتنا تو خرچ کیا پھر بھی مقدمہ خارج ایک مصیبت ہے۔

مال و اولاد کی کثرت باعث پریشانی

چو میرد مبتلا میرد چوں خیزد مبتلا خیزد^(۳)

یہی اولاد کی کیفیت ہے اول تو مدتوں کی آرزوں کے بعد خدا خدا کر کے اولاد ہوئی پھر کوئی بچہ بیمار ہوا یہاں تک کہ مایوسی تک نوبت پہنچ گئی۔ اب پریشان ہیں کہ اے اللہ کیا ہوگا۔ اگر یہ مر گیا تو میں کیونکر زندہ رہوں گا۔ ہائے کیا حال ہوگا قبل از مرگ و اوپلا^(۴) مرنے کا اتنا غم بھی نہ ہوگا جیسی تکلیف اس سوچ میں ہے کہ ہائے اگر مر گیا تو کیا ہوگا غرض کسی طرح چین نہیں بچیں ہیں پریشان ہیں۔ یہ مزا ہے اولاد کا اور اموال کا، فرمائیے یہ مصیبت ہے یا نہیں اسی کو فرماتے ہیں: ﴿وَأَنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ دنیا ہی میں آلہ عذاب ہے جس کے پاس مال اور اولاد کی کثرت ہے اس کی حالت یہ ہے کہ ہر وقت ایک عذاب جان میں مبتلا ہے پھر بتلائیے ایسے شخص کی بابت کیا کہا جاسکتا ہے کہ وہ چین میں ہے ہرگز نہیں۔ دنیا دار کوئی چین میں ہو ہی نہیں سکتا۔ میں نے ایک حکایت

(۱) مقدمہ خارج بھی ہو گیا (۲) تب بھی ہزاروں کا نقصان تو ہو ہی گیا (۳) جب سوئے گا تو پریشان، اٹھے گا

تو پریشان (۴) موت سے پہلے ہی شور مچانا شروع کر دیا

نہایت مطلب خیز اور میرے اثبات مدعا میں واضح اور صریح اپنے استاد مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے سنی ہے کہ کسی شخص کو جو دلی کارہنے والا تھا حضرت خضر علیہ السلام کی ملاقات کی بڑی تمنا تھی کیونکہ سنا تھا کہ حضرت خضر علیہ السلام بڑے مقبول الدعوات ہیں ان سے دعا کرائیں گے۔

حیات خضر

بعضوں کو یہ خط بھی ہوتا ہے اور اس خط میں ان کی حیات اور موت کو پوچھتے ہیں۔ چنانچہ جب میں دیوبند میں پڑھتا تھا ایک صاحب کا خط حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں آیا تھا۔ اُس میں پوچھا تھا کہ آیا حضرت خضر علیہ السلام ابھی تک زندہ ہیں۔ مولوی صاحب تھے بڑے زندہ دل۔ جواب لکھوایا کہ بھائی ان کا میرے پاس بہت دن سے کوئی خط نہیں آیا خبر نہیں زندہ ہیں یا مر گئے۔ بہت دن سے خیریت نہیں آئی۔ جب کوئی خط آویگا تو اطلاع دوں گا۔ لوگ بھی کیا فضول سوال کرتے ہیں۔ مطلب کیا ہمیں اس تحقیق سے۔

ہمارے خضر

ہمارے خضر اور ہمارے عیسیٰ کون ہیں۔ جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم جن کی وہ شان ہے کہ اگر اس زمانہ میں سارے انبیاء دوبارہ دنیا میں تشریف لے آویں تو سب آپ کے امتی ہو کر رہیں چنانچہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام جب آسمان سے تشریف لاویں گے تو ہمارے حضور ہی کی شریعت کے تابع ہوں گے۔ پھر بھی ہم کو خضر علیہ السلام کی ڈھونڈھ ہے بس ہمیں تو ہمارے حضور ہی کافی ہیں ہمیں کسی کی تلاش نہیں چاہیے۔ حضرت ابراہیم بن ادہم رحمۃ اللہ علیہ کے پاس حضرت خضر علیہ السلام

خود ایک بارتشریف لائے اور مصافحہ کیا۔ مصافحہ کر کے حضرت ابراہیم بن ادہم پھر اپنے کام میں مشغول ہو گئے یعنی اللہ کی یاد میں حضرت خضرؑ نے فرمایا کہ آپ نے مجھے پہچانا نہیں۔ حضرت ابراہیم بولے کہ میں نے اس کی کچھ ضرورت نہیں سمجھی انہوں نے فرمایا کہ میں خضر ہوں۔ آپ نے کہا ہونگے۔ یہ کہہ کر پھر مشغول ہو گئے۔ حضرت خضرؑ نے فرمایا کہ بھائی تم تو بڑی بے پروائی سے ملے لوگ تو برسوں میرے ملنے کی آرزو میں رہتے ہیں اور ملاقات نصیب نہیں ہوتی۔ فرمایا بڑے نادان ہیں جو خدا کی طلب کو چھوڑ آپ کو ڈھونڈتے پھرتے ہیں۔ حضرت خضرؑ نے فرمایا نہیں خدا ہی کے واسطے مجھے ڈھونڈتے ہیں مجھ سے دعا کراتے ہیں حضرت ابراہیم بن ادہم نے فرمایا کہ اچھا آپ میرے لئے یہ دعا کر دیجئے کہ میں نبی ہو جاؤں فرمایا یہ تو نہیں ہو سکتا۔ کہا یہ نہیں ہو سکتا تو آپ مہربانی کر کے مجھے میرے حال پر چھوڑ دیجئے میرا حرج ہوتا ہے خیر یہ تو اُن کا ایک حال ہے۔ ایک وہ لوگ ہیں کہ حضرت خضرؑ کو ڈھونڈتے پھرتے ہیں لیکن ملتے نہیں۔ ایک یہ تھے کہ خود ان کے پاس آئے اور انہوں نے پروا بھی نہ کی۔

دنیا میں بے فکری ممکن نہیں

وہ شخص بھی وظیفے پڑھتا تھا دعا کراتا تھا لیکن حضرت خضرؑ ملتے ہی نہ تھے اتفاق سے ایک روز کہیں مل گئے اس شخص نے پہچانا نہیں کیونکہ ظاہری کوئی علامت تو تھی نہیں اور یہ جو عوام میں مشہور ہے کہ ان کے ہاتھ کے انگوٹھے میں ہڈی نہیں ہوتی۔ لاجول ولاقوۃ۔ بالکل واہیات۔ لغویات غرض حضرت خضرؑ نے خود ہی اس شخص سے کہا کہ میں خضر ہوں کہہ کیا کہتا ہے میری اس قدر کیوں تلاش تھی۔ احق نے طلب بھی کیا تو کیا کہتا ہے کہ حضرت میرے لئے یہ دعا کر دیجئے کہ میں دنیا

میں بیٹکر ہو کر زندہ رہوں۔ حضرت خضرؑ نے فرمایا کہ ارے یہ نہیں ہو سکتا کہ دنیا میں بیٹکر نصیب ہو اُس نے دوبارہ عرض کیا کہ حضرت آپ دعا تو کر دیں۔ حضرت خضرؑ نے پھر وہی کہا ارے بھائی میں ایسی دعا کر نہیں سکتا ایسے کام کے لئے کیا دعا کروں جو ہو ہی نہیں سکتا۔ اگر بیٹا کہے کہ میرے لئے یہ دعا کر دو کہ میں اپنے باپ کا بھی باپ ہو جاؤں تو بھلا یہ ہے نا غور فرمائش کیونکہ ایسا ممکن ہی کہاں ہے۔

بے فکر شخص کی تلاش

جب اُس نے زیادہ اصرار کیا تو حضرت خضرؑ نے اپنے اخلاق سے یہ جواب دیا کہ خیر ایسی دعا مانگنا تو بے ادبی کی بات ہے کیونکہ ایسا ہونا عادت اللہ کے خلاف ہے ہاں تم تمام دلی میں جس کو اپنے نزدیک بیٹکر سمجھو اُسے منتخب کر لو پھر میں یہ دعا کروں گا کہ اے اللہ یہ شخص بھی ایسا ہی ہو جاوے جیسا فلانا۔ میں تمہیں چھ مہینے کی مہلت دیتا ہوں اس درمیان میں اطمینان سے تلاش کر رکھنا میں چھ مہینے کے بعد پھر تم سے ملوں گا اس وقت اپنی رائے سے مطلع کرنا وہ شخص دل میں بڑا خوش ہوا کہ یہ کیا مشکل بات ہے دلی میں ہزاروں امراء ہیں شاہی کارخانہ ہے۔ بڑے بڑے دولتمند اور رئیس موجود ہیں۔ ایسا شخص بلانا بہت آسان ہے چنانچہ اس نے دلی میں گھومنا شروع کیا۔ اور ایک ایک رئیس کو دیکھنا شروع کیا جب کسی شخص کے بارے میں رائے قائم ہوتی کہ اس جیسا ہونے کی دعا کراؤں گا۔ اندرونی حالات تفتیش کرنے پر وہ بھی کسی نہ کسی مصیبت میں مبتلا نکلتا یہاں تک کہ چھ مہینے کی میعاد ختم ہونے کو پہنچی۔ اب انہیں بڑا تردد ہوا کہ حضرت خضرؑ کو کیا جواب دوں گا معلوم ہوتا ہے واقعی دنیا میں کسی کو آرام نہیں چین جسکا نام ہے کسی کو میسر نہیں۔

ایک جوہری کی حکایت

اخیر میں ایک جوہری پر اسکا گذر ہوا۔ دیکھا کہ لاکھوں کا کارخانہ ہے بڑا ساز و سامان۔ سیکڑوں مکان اور دکانیں عالیشان فرش فروش حشم خدم۔ اولاد بھی کثرت سے غرض سارا سامان عیش کا موجود ہے اور خود گاوٹکیہ لگائے نہایت اطمینان کے ساتھ ہٹا کٹا سرخ سپید بیٹھا ہوا ہے کچھ کام بھی نہیں کارندے ایسے معتمد کہ سب کام انہیں کے ذریعہ سے نہایت خوبی اور انتظام کے ساتھ ہو رہے ہیں اس جوہری کو دیکھ کر یہ حضرت بڑے خوش ہوئے کہ الحمد للہ جیسا شخص میں چاہتا تھا ویسا مل گیا۔ بس اسی جیسا ہونے کی دعا کراؤنگا۔ لیکن سوچا کہ بھائی احتیاطاً اس سے مل تو لو چنانچہ ملے اور سارا قصہ حضرت خضر کی ملاقات کا اور اپنی دعا کی درخواست کا سنایا اور کہا کہ ساری دلی میں بس تم ایک شخص ملے ہو جن کو کوئی فکر نہیں۔ اب میں حضرت خضر سے یہی دعا کراؤں گا کہ تم جیسا ہو جاؤں۔ یہ سکر اُس جوہری نے ایک آہ سرد کھینچی اور کہا کہ اللہ مجھ جیسا ہونے کی دعا ہرگز نہ کرانا۔ مجھ جیسا تو خدا دشمن کو بھی نہ کرے جس مصیبت میں مبتلا ہوں وہ دشمن کو بھی نہ ہو۔ اس کو بڑا تعجب ہوا کہا میاں تم صاحب جانداد ہو۔ صاحب اولاد ہو۔ تندرست ہو۔ ہر طرح کا آرام ساز و سامان حشم خدم نوکر چاکر دنیا بھر کی نعمتیں موجود ہیں اور پھر کوئی کام بھی نہیں اب اور کیا چاہیے پھر بھی کہتے ہو کہ ایسی مصیبت خدا دشمن کو بھی نہ دکھائے۔ بڑی ناشکری حق تعالیٰ کی ہے جوہری نے کہا کہ خیر اب تم سے کیا چھپاؤں بھائی میری تو بڑی دردناک حکایت ہے۔ ماجرا یہ ہے کہ جب میری شادی ہوئی تو قسمت سے بیوی مجھے نہایت حسین جمیل ملی اس سے مجھے بیحد محبت ہو گئی شادی ہونے کے تھوڑے ہی دن بعد وہ سخت بیمار ہوئی یہاں تک کہ مایوسی تک پہنچ گئی میں رونے

لگا اس نے کہا کہ یہ سب جیتے جی کی محبت ہے مردوں کو کبھی با وفا نہیں دیکھا یہ لوگ بڑے بے وفا ہوتے ہیں میں مرجاؤں گی تم دوسری کر لو گے میں نے کہا ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا۔ میری محبت تمہارے ساتھ بھلا ایسی ہے تمہارے بعد میں کہیں دوسری بیوی لاسکتا ہوں یہ تم کیا خیال کرتی ہو۔ اس نے کہا یہ سب باتیں ہیں کہیں آج تک کوئی بھی رُکا ہے جو تم رکے رہو گے چونکہ مجھے اس سے واقعی بید محبت تھی میں نے کہا کہ اچھا تمہیں یوں یقین نہیں آتا تو لو میں ضرورت ہی کو حذف کئے دیتا ہوں اور وہیں استرا لیکر میں نے اپنا اندام نہانی کاٹ کر الگ کر دیا اور کہا کہ اب تو تمہیں یقین آویگا کیونکہ جڑ ہی نہ رہی جو ضرورت شادی کی ہو۔ اس بھلے مانس نے بھی کمال ہی کیا کہ اڈا ہی اڑا دیا جیسا ایک ایفونچی نے کیا تھا۔ ایک ایفونچی صاحب پینک^(۱) میں بیٹھے مزے لے رہے تھے ایک مکھی بار بار اس کی ناک پر آ بیٹھتی وہ جھنجھلا کر اسے اڑا دیتا پھر آ بیٹھتی پھر اڑا دیتا۔ پھر آ بیٹھتی بعض مکھی کچھ ہوتی ہی ہے ایسی ضدی۔ آپ کو جو غصہ آیا تو اُسترا لے اپنی ناک ہی اڑا دی اور مکھی کو خطاب کر کے بڑے اطمینان سے کہتے ہیں کہ لے سہری اب بیٹھ کہاں بیٹھتی ہے اب تیرا اڈا ہی نہیں رہا جہاں بیٹھے اسی طرح ان حضرات نے بیوی کے سارے احتمالات کی جڑ ہی کو اڑا دیا قصہ مختصر کہ وہ کمبخت پھر مری نہیں اچھی ہو گئی اور اب تک زندہ ہے ادھر میں بیکار ہو ہی چکا تھا۔ اُدھر اس کی جوانی۔ بس اُس نے میرے نوکروں سے ساز کر لیا اب یہ جس قدر اولاد تم دیکھتے ہو یہ سب میرے نوکروں کی عنایت ہے۔ ایک مدت ہوئی اس بے حیائی کو کہ میں اپنی آنکھوں سے دیکھتا ہوں لیکن کچھ نہیں کہہ سکتا۔ بھلا کیا منہ لے کر روکوں اور کس برتے پر منع کروں۔ رات دن اسی غم میں گھلتا ہوں اور کچھ نہیں کر سکتا یہ سن کر وہ شخص انگلی منہ میں دبا کر حیرت میں رہ

گیا۔ اور افسوس کرنے لگا۔ جوہری نے کہا کہ میں تو تم سے پہلے ہی کہتا تھا کہ مجھ جیسے ہونے کی ہرگز دعا نہ کرانا لیکن تمہاری سمجھ میں آتا ہی نہ تھا۔ اب تو معلوم ہو گیا اور میں یہ بھی تم سے کہہ دیتا ہوں کہ دلی تو دلی دنیا میں کوئی شخص ایسا نہ ملے گا جو بے فکر ہو۔ تم کس خط میں مبتلا ہو۔ اس خیال کو چھوڑ دو اور جاؤ آخرت کی درستی کی دعا کراؤ۔

آخرت کی درستگی کی دعاء

میعاد مقررہ ختم ہونے کے بعد حضرت خضر علیہ السلام پھر اس شخص کو ملے دریافت فرمایا کہ کیا رائے ہے کونسا شخص تم نے منتخب کیا اُسے بڑی ندامت ہوئی عرض کیا کہ حضرت کیا عرض کروں واقعی حضرت سچ فرماتے تھے اب مجھ کو اس کا عین یقین^(۱) ہو گیا کہ دنیا میں کوئی چین سے نہیں حضرت خضر ہنسے فرمایا کہ ہم نہ کہتے تھے لیکن تمہیں یقین ہی نہ آتا تھا اب تو دیکھ لیا خیر اب بولو کہ کیا چاہتے ہو۔ عرض کیا کہ حضرت بس آخرت کی درستی کی دعا کر دیجئے۔ چنانچہ حضرت خضر نے دعا فرمادی اور وہ شخص ولی کامل ہو گیا۔

دنیا میں کسی کو بیفکری میسر نہیں

سو حضرت واقعی دنیا میں کہیں چین نہیں ہے تلاش کر کے دیکھو تب میرے کہنے کا یقین آوے۔ یہ میرا دعویٰ ویسے لفظاً تو مختصر سا ہے لیکن باعتبار تحقیق کے بہت بڑا ہے۔ بالکل سچی بات ہے جس میں کوئی شک و شبہ نہیں میں تم کو کیسے یقین کرا دوں محض دلائل عقلیہ اس کے لئے کافی نہیں ہیں بلکہ یہ تو مشاہدہ کے متعلق ہے۔ آپ ایک سرے سے سب سے بڑے بڑے دنیا داروں کو دیکھنا شروع کیجئے

(۱) پختہ یقین ہو گیا۔

کبھی کسی کو چین سے نہ پائیں گے اگر اس میں بکھیرا سمجھیں تو میں ایک بات مشابہ دلیل عقلی کے عرض کرتا ہوں وہ یہ کہ ہر شخص اپنے معاملات میں غور کر لے کہ اول تو کسی کی ہر تمنا پوری ہوتی نہیں کچھ نہ کچھ کسر رہ جاتی ہے لیکن خیر اگر کسی طرح سارا سامان راحت بہم پہنچا بھی لیا جاوے تب بھی چین جس کا نام ہے وہ ہرگز کسی کے قبضہ میں نہیں بڑے بڑے سامان والوں کو بھی دنیا میں راحت میسر نہیں عادت اللہ یوں ہی جاری ہے۔

یادِ خدا کے معنی

اب دوسری حالت کو لیجئے یعنی جو خدا کی یاد میں مشغول ہیں کیا معنی کہ جو اس کے دھیان میں رہتے ہیں اور اسکی پوری پوری اطاعت کرنے والے ہیں۔ کیونکہ بیٹھ کر اللہ اللہ کر لینا محض یہی نہیں اللہ کی یاد پہلے یہ سمجھ لیجئے کہ یاد کسے کہتے ہیں یاد میں سب داخل ہے نام چنا۔ دھیان رکھنا اس کے ساتھ تعلق پیدا کرنا اور اصلی یاد یہی ہے۔ اس کو حکیم سمجھنا یعنی اس کی حکمت کا اعتقاد رکھنا۔ اس کو رحیم سمجھنا یعنی اس کی رحمت کا اعتقاد رکھنا یہ سب خدا کی یاد میں داخل ہے۔

سکون کا ذریعہ یادِ خدا

جس نے اس طریقہ سے اللہ کی یاد کی واللہ آپ دیکھ لیجئے گا اور میں تو بعد دیکھنے ہی کے کہتا ہوں کہ وہاں ایسا سخت قرنینہ^(۱) ہے کہ گوجم پر اثر ہو لیکن انکے قلب تک پریشانی نہیں پہنچتی یہ میں نہیں کہتا کہ وہ کسی مصیبت میں مبتلا نہیں ہوتے یا ان کا کوئی دشمن نہیں ہوتا یا ان کی کوئی غیبت نہیں کرتا ان کو کوئی برا بھلا نہیں کہتا۔ یہ سب قصے ہوتے ہیں اور ان قصوں سے انہیں غم بھی ہوتا ہے رنج بھی ہوتا ہے

(۱) وہ تو گویا ایک پتھر کی مانند ہیں جن پر کچھ اثر ہی نہیں ہوتا۔

تکلیف بھی پہنچتی ہے یہ سب کچھ ہوتا ہے لیکن پریشانی اور الجھن نہیں ہوتی جو کہ اصل چیز ہے تکلیف کی۔ اگر کوئی ظاہری تکلیف بھی نہیں پہنچتی ہے تو اس میں بھی ان کے قلب کو چین ہی ملتا ہے وہ عین غم کی حالت میں بھی مسرور رہتے ہیں آپ کہتے ہوئے کہ یہ شخص عجب الٹی تقریر کر رہا ہے اجتماع ضدین ثابت کرنا چاہتا ہے جو کہ تمام عقلاء کے نزدیک محال ہے لیکن نہیں میں ان شاء اللہ تعالیٰ آپ ہی کے منہ سے کہلوالوں گا کہ یہ حالت ممکن ہے اور دنیا میں بکثرت واقع ہے۔

مصیبت میں راحت

فرض کیجئے آپ کا کوئی محبوب ہے جس کی جدائی میں گھل گھل کر آپ کی یہ حالت ہوگئی ہے کہ صرف ہڈیاں اور پسلیاں باقی رہ گئی ہیں۔ اسی حالت میں مدتوں کے بعد دفعتاً کہیں وہ آنکلا اور مشتاقانہ آپ کو بغل میں لیکر زور سے دبایا ادھر آپ غایت درجہ کمزور اور ناتواں اُدھر وہ ہٹا کٹا۔ بھلا میں اب آپ سے پوچھتا ہوں کہ کیا آپ کو اس کے دبانے سے تکلیف نہیں ہے تکلیف تو ایسی ہے کہ ہڈی اور پسلی ٹوٹی جاتی ہیں لیکن یہ سوچئے کہ اس تکلیف کا اثر قلب تک بھی ہے یا نہیں اگر آپ واقعی عاشق ہیں تو واللہ تکلیف تو کیسی قلب میں آپ محسوس کریں گے کہ گویا رگ رگ میں جان آرہی ہے اور یوں کہیں گے۔

ایں کہ می پیغم بہ بیداری ست یا رب یا بخواب (۱)

ہائے یہ میری قسمت کہ جس کو ایک نظر دیکھنا بھی نصیب نہ ہوتا تھا وہ اس طرح آکر بغلگیر ہو جتی کہ وہ محبوب اگر یوں کہے کہ میرا دبانا اگر تم کو ناگوار ہو تو یہ تمہارا رقیب موجود ہے جو میرا مشتاق ہے اور میرے ساتھ ہمکنار ہونے کا بہت آرزو مند

(۱) یہ جو میں دیکھ رہا ہوں یہ خواب کی حالت ہے یا بیداری کی۔

ہے تمہیں چھوڑ کر اُس کے ساتھ یہی معاملہ کرنے لگوں اگر تمہیں کچھ تکلیف ہو رہی ہو تو کہدو۔ ایسی حالت میں عاشق کیا کہے گا یہ کہے گا۔

نہ شود نصیب دشمن کہ شود ہلاک تیخت سردوستاں سلامت کہ تو خنجر آزمائی (۱)
بلکہ اگر سچ مچ قتل بھی کر دیوے تب بھی وہ بزبان حال یہی کہے گا۔

سربوقت ذبح اپنا اس کے زیر پائے ہے یہ نصیب اللہ اکبر لوٹنے کی جائے ہے قتل سے بھی اسکو کلفت نہ ہوگی اگرچہ تکلیف سے کراہے بھی تڑپے بھی مگر وہ تکلیف طبعی ہوگی قلب کے اندر پریشانی نہ ہوگی اسی طرح اہل اللہ کو اگر کوئی صدمہ پیش آتا ہے تو ان کی وہی حالت ہوتی ہے جیسی میں نے ابھی بیان کی کہ عاشق کو معشوق کے دبوچنے سے تکلیف تو ہے لیکن اندر سے قلب نہایت راضی ہے نہایت خوش ہے۔ اس کے جسم کو تکلیف ہے لیکن روح کو آرام ہے اگر ان کا بیٹا مرجائے تو وہ محزون بھی نہ ہونگے آنکھ سے آنسو بھی جاری ہو جائیں گے لیکن قلب کے اندر پریشانی نہ ہوگی کہ ہائے یہ کیا ہو گیا اب کیسی ہوگی ایسا نہ ہوتا تو اچھا ہوتا میں بقسم کہتا ہوں پھر بقسم کہتا ہوں اور پھر بقسم کہتا ہوں کہ یہ نہیں ہوتا کہ حسرت ہو اور ارمان ہو کہ ہائے یہ زندہ رہتا بلکہ ان کا قلب نہایت مطمئن ہوتا ہے کہ یہ بالکل مناسب ہوا الحمد للہ جو کچھ ہوا بہت ٹھیک ہوا۔ بالکل حکمت ہے سراسر رحمت ہے۔ بلکہ انہیں تفصیلاً حکمتیں معلوم ہو جاتی ہیں۔

اہل اللہ کا ایمان و حال

ایمان اُن کا درجہ حال میں ہوتا ہے۔ درجہ اعتقاد میں تو سب مسلمانوں کا ہے ان کو حال کا درجہ حاصل ہوتا ہے۔ یہی راز ہے کہ انہیں خدا سے زیادہ محبت

(۱) دشمن کے نصیب میں یہ بات نہ ہو کہ تیری تلوار سے ہلاک ہو۔ دوستوں کا سر حاضر ہے تو اس پر خنجر آزمائی کر لے۔

ہوتی ہے بہ نسبت مخلوق کے یہ نہیں ہے کہ انہیں مخلوق کی محبت نہیں ہوتی۔ مخلوق کی محبت بھی ہوتی ہے لیکن واللہ ثم واللہ مخلوق کی محبت محبت حق کے مقابلہ میں بالکل مغلوب گویا معدوم ہو جاتی ہے موازنہ کے وقت معلوم ہوتا ہے کہ غالب غالب ہی ہے اور مغلوب مغلوب ۷

چو سلطان عزت علم برکشد جہاں سر بجیب عدم درکشد
اگر آفتاب است یک ذرہ نیست وگرفت دریاست یک قطرہ نیست
جس وقت محبت حق کا غلبہ ہوتا ہے چاہے محبت مخلوق بھی ہو اور مخلوق کے کسی صدمہ سے کلفت بھی ہو لیکن اندر سے پریشانی نہیں ہوتی وہ کلفت پر بھی راضی ہے اور خوش ہے کہ ہمارے لئے یہی مصلحت ہے اسی میں حکمت ہے یہی حال اُس کا دعا کے ساتھ ہے کہ عین دعا کے وقت بھی تقاضا نہیں ہوتا کہ ایسا ضرور ہو ہی جاوے اگر نہ ہو تو بھی تنگی نہیں ہوتی وہ اس پر بھی دل سے راضی ہے کہ خدا کی یہی رحمت ہے غرض مذہب اُس کا یہ ہے

چونکہ برمیخت بہ بندد بستہ باش چوں کشاید چابک و برجستہ باش (۱)
اور اس کا یہ مذہب ہوتا ہے ۷

ناخوش تو خوش بود برجان من دل فدائے یار دل رنجان من (۲)
خواہ غم ہو یا خوشی راحت ہو یا تکلیف ہر حالت میں وہ راضی اور خوش ہے

اس کا مذہب یہ ہوتا ہے

زندہ کنی عطاءے تو و ربکشی فدائے تو دل شدہ مبتلائے تو ہر چہ کنی رضائے تو (۳)

(۱) جب کھونٹے سے باندھ دیں چپ کھڑا رہے جب کھول دیں تو چھلانگیں مارے (۲) جس بات سے تو راضی وہ اچھی ہو یا بری مجھے پسند ہے کیونکہ میرا دل تجھ پر فدا ہے (۳) زندگی دیں تو آپ کی عطا ہے موت دیں تو جان فدا ہے۔ میرا دل تم پر فدا ہے جو تمہاری مرضی ہو کرو۔

اب اس سے بڑھ کر کیا ہے کہ سب سے زیادہ مشکل اپنا مرنا ہے۔ آدمی زبان سے تو کہتا ہے کہ مجھے مرنے کی کچھ پروا نہیں لیکن امتحان کے وقت اس کا دعویٰ غلط ثابت ہوتا ہے۔ تو سب سے بڑھ کر اپنی موت کا معاملہ ہے لیکن اللہ والوں کو اپنی موت کی بھی پروا نہیں۔

اولاد کی موت پر اہل اللہ کا صبر

اور ایک حیثیت سے اپنے مرنے سے بھی زیادہ اہم اپنی اولاد کا مرنا ہے کیونکہ وہ محبوب ہوتی ہے اور محبوب کی جان اپنی جان سے بھی زیادہ عزیز ہوتی یہ مگر ان کی حالت موت اولاد کے وقت بھی یہ ہوتی ہے کہ ہمارے استاد حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب رحمہ اللہ کے جوان صاحبزادہ کا عین عید کے دن انتقال ہوا ادھر جوان بیٹے کی نزع ہو رہی ہے ادھر نماز کا وقت قریب ہے مولانا نے ان کے سر پر ہاتھ رکھ کر کہا کہ لو بھائی خدا کے سپرد ہم تو اب جاتے ہیں کیونکہ ہمیں نماز پڑھنی ہے ان شاء اللہ اب قیامت میں ملاقات ہوگی یہ کہہ کر رخصت ہو گئے اور نماز کا اہتمام شروع کر دیا آنکھ سے تو آنسو جاری تھے لیکن ایک کلمہ بے صبری کا زبان سے نہیں نکلا خوش تھے کہ اللہ کی یہی مرضی ہے۔

حضرت مولانا گنگوہی کے جوان صاحبزادہ کا انتقال ہو گیا لوگ تعزیت کے لئے آئے لیکن چپ بیٹھے ہیں کہ کیا کہیں۔ اہل اللہ کا رعب ہوتا ہے کسی کی ہمت نہ پڑتی تھی کہ کچھ کہے اور آخر کہتے بھی تو کیا کہتے۔ اگر کہے کہ رنج ہوا تو اس کے اظہار کی کیا ضرورت اگر کہے کہ صبر کیجئے تو وہ خود ہی کئے بیٹھے ہیں۔ آخر ہر جملہ خبریہ کی کوئی نہ کوئی غایت تو ہونی چاہیے بڑی دیر کے بعد آخر ایک نے ہمت کر کے کہا کہ حضرت بڑا رنج ہوا۔ فرمایا معلوم ہے کہنے کی کیا ضرورت ہے۔ پس

پھر سارا مجمع چپ۔ لوگ آتے تھے اور کچھ دیر چپ بیٹھ کر چلے جاتے تھے۔

حضرت حاجی صاحب کے انتقال کا صدمہ

حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے انتقال کا صدمہ حضرت مولانا کو اس درجہ ہوا تھا کہ دست لگ گئے تھے اور کھانا موقوف ہو گیا تھا لیکن کیا مجال کہ کوئی کچھ ذکر کر دے۔ میں بھی اس موقع پر حاضر ہوا اب میں وہاں پہنچ کر متحیر کہ یا اللہ کیا کہوں۔ آخر چپ ہو کر ایک طرف بیٹھ گیا۔ ایک مولانا ذوالفقار علی صاحب تھے۔ حضرت مولانا محمود حسن صاحب سلمہ اللہ کے والد بڑے عاشق مزاج اور حضرت حاجی صاحب کے والدہ وشیدا ان کا یہ رنگ تھا کہ جب میں حضرت حاجی صاحب کے انتقال کے بعد اول مرتبہ ان سے ملنے گیا تو میری صورت دیکھتے ہی بڑے جوش کے ساتھ کہا۔

بنال بلبل اگر بامنت سریاری ست کہ مادو عاشق زاریم و کار مازاری ست (۱)
اور آنکھ سے آنسو جاری ہو گئے میں بھی آبدیدہ ہو گیا۔ خیر وہاں کچھ دل کی بھڑاس نکلی۔

حالت غم میں معمولات کی پابندی

حضرت مولانا گنگوہی پر اتنے بڑے بڑے صدمات پڑے لیکن کیا ممکن کہ کسی معمول میں ذرا فرق آجائے چاشت تہجد اوّابین کوئی معمول قضا تو کیا کبھی موخر بھی نہیں ہونے پایا۔ یہاں تک کہ کھانا بھی جب سامنے آیا تو اُسے بھی خدا کی نعمت سمجھ کر کھالیا آنے والے کو یہ حالت دیکھ کر خیال ہوتا تھا کہ انہیں کچھ بھی رنج نہیں حالانکہ رنج اس قدر ہوتا تھا کہ میں نے ایک عریضہ صاحبزادہ کی تعزیت کا لکھا تھا۔ اس کے جواب میں فقط مجھے یہ لکھا کہ شدت ضبط سے قلب و دماغ ماؤف

(۱) بلبل کی فریاد اگر میری فریاد سے مل جائے تو گویا دو عاشقوں کی فریاد ہو جائے گی میرا کام تو فریاد کرنا ہی ہے

ہو گیا ہے مجھ کو حیرت ہوئی تھی کہ یہ بھی کیسے ظاہر فرما دیا بجد عنایت تھی کہ اتنا لکھ دیا۔ ورنہ وہاں ضبط کی یہ شان تھی کہ کسی طرز سے پتہ نہ چلتا تھا نہ چہرہ سے نہ زبان سے وہی معمولات وہی اذکار اشغال وہی تعلیم تلقین کسی معمول میں ذرا فرق نہیں۔ واللہ یہ تعلق مع اللہ کی قوت ہے۔ یہ وہ قوت ہوتی ہے کہ ۔

موحد چہ برپائے ریزی زرش چہ فولاد ہندی نہی برسرش (۱)
امید و ہراس نہ باشد زکس ہمیں ست بنیاد توحید و بس

اہل اللہ کا اطمینان و اعتقاد

انکا اعتقاد اور حال یہ ہوتا ہے کہ لا معبود الا اللہ۔ لا حکیم الا اللہ۔ لا مقصود الا اللہ (۲) کسی چیز کا اثر ان پر نہیں ہوتا یعنی عقل کو اور حواس کو پریشان نہیں کرتا باقی اثر کیوں نہ ہوتا۔ وہ بے حس تھوڑا ہی ہو جاتے ہیں بلکہ ان کی سی حس تو کسی میں نہیں ہوتی قلب پر بھی ان کے اثر ہوتا ہے مگر وہ اثر پریشانی کی حد تک نہیں پہنچتا بات یہ ہے کہ وہ سب شقوق پر رضامند رہتے ہیں کہ یوں ہو جاوے بہت اچھا یوں ہو جاوے بہت اچھا کسی حال میں ناراضی نہیں میرے الفاظ نہیں ہیں اس کیفیت کے بیان کرنے کو خدا نصیب کرے تو معلوم ہو۔ نہایت ہی اطمینان ہوتا ہے قلب کو ذوقی امر ہے۔ بیان سے سمجھ میں آ نہیں سکتا تاہم ہم لوگوں کو اگر خود وہ کیفیت حاصل نہیں ہے تو اس کے آثار کو تو دیکھ لیں آگ نہ نظر آوے تو اُس کا دھواں تو نظر آتا ہے دیکھئے سب سے بڑی چیز اپنی موت ہے، اس کے ساتھ دیکھ لیجئے ان حضرات کا کیا معاملہ ہے۔ حضرت حافظ فرماتے ہیں اور کس ذوق و شوق سے فرماتے ہیں ۔

(۱) موحد کے پاؤں میں لرزش نہیں ہوتی ہے اس کے سر پر تلوار ہی کیوں نہ لٹک رہی ہو اس کو نہ کسی سے سوائے اللہ کے امید ہوتی ہے نہ خوف توحید کی بنیاد یہی ہے (۲) اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں۔ اللہ کے سوا کوئی حکیم نہیں۔ اللہ کے سوا کوئی مقصود نہیں۔

خرم آں روز کزیں منزل ویراں بروم راحت جاں طلسم وز پئے جاناں بروم
نذر کردم کہ گر آید بسرایں غم روزے تادر میکده شادان وغزل خواں بروم (۱)

شیخ فرید الدین عطار کا حال

حضرت فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ پہلے عطاری کی دوکان کیا کرتے تھے ایک دن اپنی دوکان پر بیٹھے نسخے باندھ رہے تھے۔ ایک درویش کبل پوش دوکان کے آگے کھڑے ہو کر انہیں تنکنے لگے دیر تک ایسی حالت میں دیکھ کر حضرت عطار نے فرمایا کہ بھائی جو کچھ لینا ہو لو۔ کھڑے کیا دیکھ رہے ہو۔ درویش نے کہا میں یہ دیکھ رہا ہوں کہ تمہاری دوکان میں خمیرے شربت معجونیں بہت سی چپکتی ہوئی چیزیں بھری پڑی ہیں۔ میں سوچ رہا ہوں کہ مرتے وقت تمہاری روح کیسے نکلے گی جو اتنی چپکتی ہوئی چیزوں میں پھنسی ہوئی ہے۔ اس وقت حضرت عطار کو باطن کا تو چمکا تھا ہی نہیں۔ بیدھڑک کہہ بیٹھے کہ جیسے تمہاری نکلے گی ویسے ہی ہماری بھی نکل جاوے گی درویش نے کہا کہ میاں ہمارا کیا ہے اور کبل اڑھ کر وہیں دوکان کے سامنے لیٹ گیا۔ اول تو حضرت عطار یہ سمجھے کہ مذاق کر رہا ہے لیکن جب بہت دیر ہو گئی تو شبہ ہوا پاس جا کر کبل اٹھایا تو وہ درویش واقعی مردہ تھا۔ بس ایک چوٹ دل پر لگی اور وہیں ایک چیخ ماری اور بیہوش ہو کر گر پڑے افاقہ ہوا تو دیکھا کہ دل دنیا سے بالکل سرد ہو چکا تھا اُسی وقت دوکان لٹا کر کسی پیر کی تلاش میں نکلے۔ پھر وہ طریق کے اندر کتنے بڑے عارف ہوئے ہیں کہ مولانا فرماتے ہیں۔

ہفت شہر عشق را عطار گشت ما ہنوز اندر خم یک کوچہ ایم (۲)

(۱) وہ کتنا خوش کن دن ہوگا جبکہ میں منزل ویران قبرستان کی طرف جاؤنگا راحت جان طلب کرونگا میں خوشی خوشی اس کی طرف جاؤنگا۔ میں نے یہ منت مانی ہے کہ جب یہ مبارک دن آئے گا تو غزل گاتا ہوا جاؤنگا (۲) فرید الدین عطار نے عشق الہی کے سات شہر گھوم لئے اور میں تو ابھی ایک کوچہ ہی میں بھٹک رہا ہوں۔

اہل اللہ کی دولت

ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ اگر سلاطین کو اس دولت کی خبر ہو جاوے جو ہمارے پاس ہے تو تلواریں لیکر ہم پر چڑھ آویں کہ لاؤ ہمیں دو۔ واللہ یہی بات ہے اس دولت کے سامنے کچھ حقیقت نہیں سلطنت کی۔ حضرت حافظ فرماتے ہیں اور مجھ سے سوائے اس کے کہ جنکا یہ حال تھا ان کے اقوال نقل کروں، اور کیا ہو سکتا ہے۔ فرماتے ہیں ۔

بفراغ دل زمانے نظرے بماء روئے بہ ازاں کہ چتر شاہی ہمہ روز ہاؤ ہوئے (۱)
اسی کو خاقانی کہتے ہیں ۔

پس از سی سال این معنی محقق شد بہ خاقانی کہ یکدم با خدا بودن بہ از ملک سلیمانی (۲)
بالکل سچ بات ہے میں کس طرح آپ کو یقین دلاؤں۔

اہل اللہ کے اطمینان کی پہچان کا طریقہ

ہاں ایک تدبیر بتلاتا ہوں جس کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر یوں سمجھ میں نہ آوے تو خود امتحان کر لیجئے۔ اور جن کی یہ حالت ہے کچھ دن ان کے پاس رہ کر دیکھئے میرے دعوے کا یقین آ جاویگا۔ اس کام کے لئے چھ مہینے خالی کرو۔ تین ماہ تو دنیا کے متمول لوگوں میں جا کر رہو اور تین مہینے اللہ والوں میں۔ اور ان دونوں کی اندرونی حالت کی تفتیش کرو کہ کس کی زندگی کس طرح گزر رہی ہے واللہ آپ دوزخ اور جنت کا فرق پاویں گے یہ میں نہیں کہتا کہ حضرات اہل اللہ کبھی بیمار نہیں پڑتے یا ان کا کبھی کوئی بیٹا نہیں مرتا یا ان پر کوئی مصیبت نہیں آتی اول تو واقعی ان پر مصیبتیں

(۱) دل کے فرغ کے ساتھ کسی کامل ماہر پر نظر کرنا۔ شاہی کز فر جس میں ہر وقت شور و غوغا ہو سہ بہتر ہے۔ (۲) تین سال کے بعد خاقانی کی سمجھ میں یہ بات آئی کہ اللہ کے ساتھ ایک گھڑی کا گذرنا ملک سلیمانی سے بھی بہتر ہے

کم آتی ہیں اور اگر ایسا موقع ہوتا بھی ہے تو وہ پریشان نہیں ہوتے صورتہ نہیں بلکہ حقیقت پریشان نہیں ہوتے۔ اور یوں تو آخر وہ بھی بشر ہیں (۱) واقعات سے ان کو کوفت بھی ہوتی ہے بلکہ بعض اوقات ان سے بعض معاصی (۲) بھی صادر ہو جاتے ہیں یہ نہیں ہے کہ وہ فرشتے ہو جاتے ہیں اور انکو گناہ کا میلان ہی نہیں ہوتا جیسا کہ بعض عوام کا اعتقاد ہے اور واقعی میلان کا ہونا یہی تو کمال ہے۔ گناہوں سے بچنے میں فرشتوں کا کیا کمال ہے کیونکہ انہیں میلان ہی نہیں ہوتا اس غرہ میں نہ رہنا۔ حضرت ان کو میلان ایسا ہی ہوتا ہے جیسا اوروں کو بلکہ بعض دفعہ اوروں سے بھی زیادہ کیونکہ ان کی حس نہایت لطیف ہو جاتی ہے مگر ہاں اس کے ساتھ ہی چونکہ اللہ تعالیٰ سے پورا تعلق ہے اس لئے تقاضائے نفس کے روکنے میں جو کلفت ہوتی ہے اس کو برداشت کرتے ہیں اور واللہ اُس کلفت میں بھی ایک لذت ہوتی ہے۔ سلطنت کی لذت میں بھی وہ مزا نہیں جو اس لذت میں ہے۔ اس کے سامنے سلطنت کی لذت کی کچھ حقیقت نہیں مثلاً ابتلا ہو گیا کسی صورت کے ساتھ بلا قصد و باوجود اہتمام احتراز ہوتا ہے ایسا، کیونکہ ادھر تو ان کا ادراک لطیف ہوتا ہے اور پھر کسی کی تحقیر قلب میں ہوتی نہیں اس لئے ان کو جس سے ہوتا ہے بیحد میلان ہوتا ہے بس یہ حالت ہوتی ہے۔

درون سینہ من زخم بے نشان زدہ بخیر تم کہ عجب تیرے بے کماں زدہ (۳)

محبوب حقیقی کے لئے مصائب کو برداشت کرنا

مگر ساتھ ہی چونکہ انہیں محبت کا تعلق حق تعالیٰ سے ہوتا ہے طبعی بھی اور عقلی

(۱) انسان ہیں (۲) گناہ (۳) سینہ کے اندر ایک بے نشان زخم مارا ہے میں حیران ہوں بغیر کماں کے اس نے کیسا تیر

بھی۔ اس لئے وہ محبت اس محبت پر غالب ہوتی ہے۔ اور وہ اس کو غالب کرتے ہیں عمل کر کے۔ یعنی اس کے مقتضایہ عمل نہ کرنا۔ کف عن المعصیت^(۱) نظر کو روکنا خیال کو روکنا۔ تصورات کو روکنا گو اس میں سخت ضیق^(۲) پیش آتی ہے لیکن اس کو برداشت کرتے ہیں اپنے محبوب حقیقی کے واسطے۔ پھر ایک وجدانی حلاوت محسوس ہوتی ہے اسکی بدولت۔ قول سعدی کے عموم میں وہ بھی داخل ہیں۔

خوشا وقت شوریدگان غمش اگر ریش بیند و گر مرہمش
دامد شراب الم درکشند دگر تلخ بیند دم درکشند^(۳)
اس ضبط کا کیا اثر ہوتا ہے۔ بس تھوڑے ہی دنوں کے بعد لذت آنے لگتی ہے کہ یہ ساری کلفت تھی کسی کے لئے وہ بزبان حال کہتے ہیں۔

بجز عشق تو ام میکشد غوغایست تو نیز بر سر بام آ کہ خوش تماشایست^(۴)
بس اس سے انکو حظ ہوتا ہے کہ محبوب حقیقی کے لئے یہ سب کلفتیں برداشت کر رہے ہیں۔

خورد از برائے گلے خاربا کشند از برائے ولے باربا^(۵)
اور وہ کبھی ہمت نہیں ہارتے ان کا عمل اس پر ہوتا ہے۔

طلبگار باید صبور و تمول کہ نشیدہ ام کیما گر ملول^(۶)
اور ان کا یہ مذہب ہوتا ہے جیسا کہ کہتے ہیں حضرت عارف شیرازی۔

ہمینم بس کہ داند ماہ رویم کہ من نیز از خریداران اویم^(۷)

(۱) گناہ سے رکنا^(۲) تنگی ہوتی ہے (۳) ہر دم رنج الم کی شراب پی رہے ہیں اور تلخ محسوس ہوتا اظہار بھی نہیں کرتے (۴) تیرے عشق کے جرم میں میں یہ غم و پریشانی برداشت کر رہا ہوں تو بھی دروازے پر آ کر دیکھ خوب تماشا لگا ہوا ہے (۵) گلوں کی خاطر کانٹے بھی برداشت کئے باربا اس کی خاطر تکالیف برداشت کی ہیں (۶) طالب کو صابر اور متحمل ہونا چاہیے کبھی کسی کیما گر کو رنجیدہ نہیں سنا (۷) میں تو بس یہ چاہتا ہوں کہ محبوب کو یہ معلوم ہو جائے کہ میں بھی اس کے چاہنے والوں میں ہوں۔

چاہے کوئی لذت بھی نہ ہو۔ فرحت بھی نہ ہو۔ اگر لذت اور فرحت کے لئے امتثال کیا تو کیا امتثال کیا لذت اور فرحت کچھ بھی نہ ہو پھر بھی وہ یوں کہتے ۔

ہمینم بس کہ داند ماہ رویم کہ من نیز از خریداران اویم
 بس فقط محبوب حقیقی کے راضی کرنے کے لئے ان سب کلفتوں کو برداشت کرو۔ پھر خواہ وہ ان کلفتوں کو مٹاویں نفس و شیطان پر غالب کر کے اور راحت فرماویں یا اسی طرح کشاکشی میں مبتلا رکھیں مگر اپنی طرف سے اپنے لئے کوئی حالت تجویز نہ کرے نفس کے روکنے میں جو کلفتیں پیش آویں برداشت کرو۔ اور کچھ نہیں تو وہ تو دیکھیں گے کہ میرے راضی کرنے کے لئے کیسے کیسے تقاضوں پر غالب آ رہا ہے۔ باقی میں بشارت دیتا ہوں کہ چند روز تو امتحان ہوگا پھر ادھر سے مدد شروع ہوگی اور ان شاء اللہ آپ کو سب تقاضوں پر غالب کر دیا جاوے گا۔

اپنی پوری کوشش کرو

کیوں صاحب پہلوانوں کو کشتی لڑتے نہیں دیکھا، پہلوان پورا زور صرف کرتا ہے تب مقابل کو چچھاڑتا ہے۔ بیکار ہو کر تو نہیں کھڑا ہوتا۔ اسی طرح تمہارا نفس و شیطان سے مقابلہ ہے اور تم یہ چاہتے ہو کہ دل کے اوپر کوئی مار نہ ہو اور غلبہ ہو جاوے۔ پوری کوشش کرو۔ سرکار عالی، ہمت دیکھ کر اگر تم میں قوت بھی نہ ہوگی غالب آنے کی تب بھی، غالب کر دیں گے جب دیکھیں گے کہ عاجز آ گیا ہے خود مدد فرمادیں گے۔ تم اپنا ساز و رکڑ کر کے تو دیکھ لو۔ اگر کہو کہ صاحب اختیار میں نہیں تو یہ صریح قرآن و حدیث کی تکذیب ہے۔ قرآن و حدیث سے صاف ظاہر ہے کہ انسان کو حق تعالیٰ نے گناہ سے بچنے کی قدرت عطا فرمائی ہے اُس قدرت سے کام لو جب تم عامل ہو گے تو تمہیں خود معلوم ہو جاوے گا کہ واقعی ہمیں قدرت حاصل ہے۔

رہا شیطان سو بخدائے لایزال میں سیکڑوں قسمیں کھاتا ہوں کہ مومن پر شیطان کا غلبہ نہیں ہو سکتا۔ ہر مومن ہر شیطان پر غالب ہے مثلاً نظر حرام کے موقع پر آنکھ اپنی نیچی رکھیں۔ پھر شیطان کیا زبردستی اوپر کریگا۔ ہاں شاید کوئی شیطان الانس ایسا بھی کر دے تو آنکھیں بند کر لے اور اگر اس پر بھی نہ مانے اور زبردستی آنکھیں چیر کر کھولے تو نظر کی شعاع کو آگے نہ بڑھنے دے۔ یہ تو اس جابر کے اختیار میں نہیں (۱) غرض کوئی بات نہیں جو انسان نہیں کر سکتا۔ ہاں تکلیف ضرور ہوتی ہے سو اسکو برداشت کرنا چاہیئے، خدا کے ساتھ تو نسبت اور پھر تکلیف سے بچنا چاہو (۲)۔

حضرت بلا تکلیف اٹھائے تو کچھ بھی نہیں ہو سکتا۔

ناز پروردہ تنعم نہ برد راہ بدوست عاشقی شیوہ رندان بلا کش باشد (۳)

اپنی طرف سے تو ساری عمر تکلیف میں رہنے کے لئے آمادہ ہو جانا چاہیئے پھر مالک چاہے دودن بھی تکلیف میں نہ رکھے۔ تم کو تجویز کرنے کا کیا حق حاصل ہے یہ خدائی ہے یا بندگی ہے جناب یہ بندگی ہے کوئی کھیل نہیں ہے۔ بس اپنا مذہب یہ رکھنا چاہیئے۔

چونکہ بر میخت بہ بندد بستہ باش چوں کشاید چابک و برجستہ باش (۴)

سو چوتو کہ اگر خدا نا کردہ ساری عمر کے لئے کوئی بیماری لگ جاوے مثلاً اندھا ہو جانا ہے، تو کیا مر رہو گے آخر برداشت کرو گے اور عمر اسی طرح تیر کر دو گے۔

تفویض اختیار کرو

اسی طرح اگر حق تعالیٰ کسی باطنی مصیبت میں مبتلا کر دے تو صبر کرو انشاء اللہ غالب آؤ گے۔ اور اگر کلفت برابر بھی رہے گی تو کیا ہے اگر اسی میں مر گئے تو

(۱) شیطان زبردستی تو تمہاری نظروں کی شعاعوں کو اس نامحرم تک نہیں پہنچا سکتا (۲) خود کو اللہ کا بندہ کہتے ہو اور پھر تکلیف سے بچنا چاہتے ہو (۳) ناز پروردہ کبھی کامیاب نہیں ہو سکتا عاشقی تو جفاکشوں کا کام ہے (۴) جب کھوٹے سے باندھ دیں چپ کھڑا رہے جب کھول دیں تو چھلا گئیں مارے۔

شہید اکبر مروگے حدیث شریف میں ہے مَنْ عَشِقَ فَكُنْتُمْ وَعَفَّ مَاتَ شَهِيدًا اگر کوئی عشق میں مبتلا ہو جاوے اور عفت اختیار کرے اور دوسرے کو رسوا نہ کرے بلکہ اپنے عشق کو چھپائے یہاں تک کہ وہ اسی حالت میں مرجائے تو وہ شہید مرتا ہے۔ تصور بھی خلاف شریعت نہ کرے چاہے اس گھٹن اور تکلیف سے مرہی جاوے لیکن خلاف شریعت کوئی کام نہ کرے سنو تو آخر کسی دن تو مروگے۔ یہ کیوں چاہتے ہو کہ نیت باندھ کے مریں یعنی مریں بھی جیسے ہم چاہیں جب پیدا نہیں ہوئے اپنی مرضی کے موافق تو موت اپنی مرضی کے موافق کیوں چاہتے ہو (کاتب وعظ عرض کرتا ہے کہ بیان نہایت جوش و خروش کے ساتھ ہو رہا تھا اور مجمع میں ایک سکتہ کا سا عالم تھا بالخصوص ایک صاحب پر جو عشق مجازی میں مبتلا تھے بجد اثر تھا اور ان پر نہایت شدت کے ساتھ گریہ طاری تھا۔ ان کو ایک دوسرے صاحب بار بار دیکھتے تھے۔ حضرت نے ان کو جھڑکا کہ یہ کیا لغو حرکت ہے۔ تم اپنے کام میں لگو) تم یہ کیوں چاہتے ہو کہ جیسے ہم چاہیں ویسے زندہ رہیں اور جیسے ہم چاہیں ویسے مریں تمہیں تجویز کرنے کا حق کیا ہے۔ خدا تعالیٰ جیسے چاہیں گے رکھیں گے آرام میں یا تکلیف میں اور جس حالت میں چاہیں گے ماریں گے۔ لیکن میں بشارت دیتا ہوں کہ اگر تم اپنی طرف سے عمر بھر تکلیف میں رہنے کے لئے آمادہ ہو جاؤ گے تو اس تفویض کی برکت سے انشاء اللہ بہت جلد راحت نصیب کر دیں گے۔ اور ایسی راحت نصیب کریں گے جس کو تم بھی راحت سمجھو گے۔ ہمت کر کے تو دیکھو۔

نفس کو جبراً گناہ کرنے سے روکو

چند روزے جہد کن باقی بخند۔ بس چند روز کی مصیبت ہے پھر ہنسنا ہے۔

کھیلنا ہے۔ وعدہ ہے ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ اٰتٰنٰی وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾

فَلَنَحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً ﴿۱﴾ نافرمانی میں خاص اُسی وقت تو لطف آجاتا ہے لیکن پھر بعد کو بس پوری مصیبت کا سامنا ہے۔ مثلاً دن کو ایک حسین عورت سامنے سے گذری۔ نفس نے دیکھنے کا بہت تقاضا کیا لیکن فوراً آنکھیں بند کر لیں نظر کے روکنے میں اس وقت تو بہت تکلیف ہوگی لیکن جب الگ ہو گئے تو واللہ دیکھو گے کہ دل میں ایک بہار ہوگی اور سارا دن ساری رات آرام میں گذریگا اور اگر نظر بھر کر دیکھ لیا اور پھر چار دن نظر نہ آئے تو دوزخی کی زندگی گذرے گی کہتے ہیں کہ صاحب نظر کے روکنے کی کلفت نہیں اٹھتی میں کہتا ہوں کہ ایک منٹ کی تو کلفت نہ اٹھی اور چار دن کی کلفت اٹھا لو گے یہ تو وہی ہوا کہ گنا نہ دے بھلی دے (۱) بعض کو بعض معاصی (۲) کی نسبت یہ غلطی ہوگئی ہے کہ ایک مرتبہ اچھی طرح دل کھول کر گناہ کر لینے سے ارمان نکل جاویگا حالانکہ یہ بالکل غلط ہے اس سے قلب کے اندر جڑ اور زیادہ جمتی ہے گو اس وقت کچھ تسکین سی ہو جاوے۔ تمباکو کی سی لت ہے کہ جتنا پیو گے اتنی ہی اور لت بڑھے گی۔ اور اگر ہر بار خواہش کو روک لو گے تو کچھ دن بعد بالکل بجھ جاوے گی یوں ہی نفس کو مارو۔ ان شاء اللہ مادہ فاسد جڑ پیڑ سے نکل جاویگا خلاصہ عذر کا یہ ہوتا ہے کہ صاحب ہمت نہیں ہوتی۔ دین کے واسطے تو ہمت نہیں ہوتی اور دنیا کے واسطے بری ہمتیں کرتے ہو۔ حضرت اگر کوئی حاکم آپ پر ایک شخص کو مسلط کر دے کہ جس وقت یہ نامحرم پر نظر کرے فوراً اس کی آنکھوں میں تکلے (۳) دیدینا تو سچ کہتے کیا پھر بھی نظر کو نہ روک سکو گے۔ دیکھیں تو پھر نظر کیسے نہیں رکتی۔ پھر افسوس ہے اللہ میاں کے تکلوں کا ڈر نہیں۔ بات یہ ہے کہ تکلیف اٹھانا گوارا نہیں۔ ورنہ سب کچھ ممکن ہے۔ خدا کے طالب نہیں راحت کے طالب ہیں۔

(۱) مکتا تو دیا نہیں اور گتے کی پوری پوٹ دیدی (۲) بعض گناہوں کے بارے میں (۳) کانٹے چھانا۔

حقیقی راحت ذکر اللہ میں ہے

مگر راحت حقیقی بھی تو اللہ ہی کے ذکر سے حاصل ہوتی ہے فرماتے ہیں

﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ (۱)

پہنچ کنبے بے ددوبے دام نیست
جز بہ خلوت گاہ حق آرام نیست
جدھر جاؤ مصیبت ے

گر گریزی بر امید راحتے
زاں طرف ہم پشت آید آفتے
پس بجز خلوت گاہ حق کے کہیں آرام نہیں ے

پہنچ کنبے بے ددوبے دام نیست
جز خلوت گاہ حق آرام نیست
اطمینان قلب کہیں میسر نہیں ہو سکتا۔ اگر اطمینان قلب چاہتے ہو تو قلب
کے اندر اللہ کی یاد بسالو۔ یہ میں نہیں کہتا کہ ذکر شروع کرتے ہی اطمینان کا درجہ
کامل ہو جاویگا بلکہ جب ذکر سبب ہے اطمینان کا تو جتنا ذکر بڑھے گا اتنا ہی اطمینان
کا درجہ بڑھیگا۔ جب ذکر کامل ہو جائیگا اطمینان بھی کامل ہو جاویگا پھر اس دولت
سے مشرف ہو گے مرتے وقت، اور صاحب سچ یہ ہے کہ ہزار زندگیاں قربان ایسے
مرنے پر کہ ارشاد ہوگا ﴿يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً
مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتٍ﴾ اے جان اطمینان والی جس کو
ذکر اللہ میں چین تھا آجا اپنے رب کی طرف اور لفظ ارجعی میں ایک لطفیہ ہے یعنی
اس میں اشارہ ہے کہ تم تو خدا ہی کے پاس تھے یہاں تو تم آکر اجنبیوں میں مبتلا
ہو گئے تو تمہارا مرنا اصل کی طرف واپس جانا ہے اسی کو فرماتے ہیں ے

ہر کسے دور ماند از وصل خویش
باز جوید روزگار وصل خویش

(۱) آگاہ رہو اللہ کے ذکر ہی سے دلوں کو آرام ملتا ہے۔

حضرت عارف جامی کہتے ہیں ۔

دلالتا کے دریں کاخ مجازی کنی مانند طفلان خاک بازی
چرا از آشیاں بیگانہ گشتی چو دوناں چنغد ایں ویرانہ گشتی

اہتمامِ آخرت

اب اس سے یہ بھی سمجھ لو کہ پھر تم کو دنیا و آخرت کے ساتھ کیا معاملہ کرنا چاہیئے اور اس کو اس مثال سے سمجھو کہ تم کبھی جلال آباد سے مظفرنگر جاتے ہو تو جو چیز وہاں اچھی ہوتی ہے اس کو یہاں لا کر برتتے ہو پھر یہاں دنیا میں آ کر آخرت سے کیوں ایسے اجنبی ہو گئے۔ چاہیئے یہ کہ دنیا بھی ملے تو آخرت ہی کے واسطے لیجاؤ۔

قارون کو خطاب ہے ﴿وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ﴾ ”دنیا میں سے کچھ حصہ آخرت کے لئے لے لے اور بھول مت اپنے اس حصہ کو اس“ باہر جلال آباد کے تلاشِ معاش میں جاتے ہو وہاں سے کما کر لاتے ہو اور یہاں کھاتے ہو اسی طرح آخرت کے لئے یہاں سے کمائی کر کے اور ہٹ کر وہاں لے جاؤ۔

یہاں سے ذخیرہ آخرت جمع کر کے اپنے رب کے پاس لوٹ جاؤ۔ دنیا میں آخرت کی فکر سے غافل مت رہو کیونکہ جہاں سے آئے تھے وہیں لوٹ کر جانا ہے اور یہاں سے لوٹ کر وہاں جاؤ تو کس طرح جاؤ۔ جس طرح آگے اس نفس کے خطاب میں فرماتے ہیں رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً تم اللہ سے راضی ہو اللہ تم سے راضی ہو دیکھئے بہت لوگ لاکھوں روپیہ حکام کے خوشنودی کرنے کو خرچ کرتے ہیں۔ کیا ہر حکام کی خوشنودی تو مطلوب ہو اور حاکم حقیقی ہی کی خوشنودی مطلوب نہ ہو۔ پھر ارشاد ہوتا ہے فَادْخُلِيْ فِيْ عِبَادِيْ وَادْخُلِيْ جَنَّتِيْ۔ میرے خاص بندوں میں

داخل ہو جا اے نفس مطمئنہ اور داخل ہو جا میری جنت میں حق تعالیٰ نے یہاں دو ثمرے ذکر فرمائے ہیں۔ خاص بندوں میں شامل ہونا اور جنت میں داخل ہونا۔ ذرا غور تو کیجئے خاص بندوں میں داخل ہونے کو پہلے فرمایا ہے پھر جنت میں داخل ہونا مذکور ہے۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ اصل چیز خاص بندوں میں شامل ہونا ہے جس کی بدولت جنت ملے گی۔ اس جگہ اشارۃً یہ بات بھی ظاہر فرمادی کہ اگر ہمارے خاص بندوں کے ساتھ لگے لپٹے رہو گے تو جنت میں داخل ہونا نصیب ہو جاویگا اسی کو مولانا فرماتے ہیں۔

بے عنایات حق و خاصانِ حق گر ملک باشد سیہ ہستش ورق (۱)

بغیر شیخ اصلاح ممکن نہیں

بہت لوگ اس غرہ میں ہیں کہ کتابیں دیکھ کر ہم کر سکتے ہیں اپنی اصلاح۔ کیونکہ کتابوں میں سب طریقے مذکور ہیں۔ یہ بالکل غلط خیال ہے۔ واقفانِ فن اور اہل تجربہ سب اس پر متفق ہیں کہ عادۃً ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا بدون ماہر فن شیخ کامل کے آدمی تنہا اپنی اصلاح نہیں کر سکتا محض کتابیں دیکھ کر۔ تربیت باطن تو بڑی چیز ہے دنیا ہی میں نظیریں دیکھ لو بلا استاد کے کوئی فن نہیں آ سکتا کتاب خوانِ نعمت موجود ہے۔ اُس میں سب کھانوں کی ترکیبیں مفصل درج ہیں۔ یعنی پلاؤ کس طرح پکایا جاتا ہے۔ شامی کباب کس طرح بنتا ہے بھلا کوئی پلاؤ اور شامی کباب پکا تو لے بے استاد کے محض کتاب میں ترکیب دیکھ کر اسی طرح تربیت باطن ہو نہیں سکتی بدون شیخ کے مولانا فرماتے ہیں۔

یار با ید را تنہا مرو بے قلاؤز اندریں صحرا مرو (۲)

(۱) اللہ کی عبادت اور اہل اللہ کی توجہ کے بغیر اگر فرشتہ بھی ہو جاؤ تو ورق سیاہ ہی رہے گا (۲) اس راہ پر تہامت چلو کسی راہ پر کو ساتھ لے لو۔

کوئی رفیق ڈھونڈو بدون رہبر کے اس صحرا میں قدم مت رکھو۔ آگے فرماتے ہیں۔

ہر کہ تنہا نادر ایں رہ را برید ہم بعون ہمت مرداں رسید^(۱)
یعنی اگر شاذ و نادر کسی نے اس راہ کو تنہا قطع بھی کر لیا ہے تو یہ محض ظاہر میں
ایسا معلوم ہوتا ہے ورنہ دراصل کسی نہ کسی مرد خدا کی توجہ اس کے ساتھ بھی متعلق
رہی ہے گو خود اس کو اُس کی خبر بھی نہ ہو کہ کدھر سے یہ فیض آرہا ہے۔

حقیقت بیعت

میں یہ نہیں کہتا کہ مرید ہو جاؤ۔ یہ پکھنڈ ہے بیعت برکت کی چیز ضرور
ہے۔ اس سے انکار نہیں لیکن اصل چیز محبت اور اتباع ہے اس کے ہوتے ہوئے اگر
عمر بھر بھی مرید نہ ہو تو مطلق حاجت نہیں بڑا ناس کیا ہے پیری مریدی کا بہت سے
پیروں نے۔ لوگوں کو یہ سکھایا ہے کہ بغیر مرید ہوئے کچھ نفع ہی نہیں ہوتا حالانکہ
یہ بالکل غلط ہے۔ ان سے اگر کوئی مرید ہو گیا پھر چاہے اس کی کیسی ہی بری حالت
ہو تب بھی اُس سے راضی اور اگر مرید نہ ہو تو بعضے اس کو تعلیم تلقین ہی نہیں کرتے
جب تک مرید نہ ہو یعنی وہ لوگ عام طور پر اذکار و اشغال بتلانے سے بخل کرتے
ہیں۔ جیسے کوئی طبیب ہو جس کو کچھ آتا جاتا نہ ہو وہ اپنے مطب کے نسخوں کی بڑی
حفاظت کرتا ہے اگر مطب کے نسخے ہی بانٹ دیئے تو پھر اس کے پاس کیا رہ
جاوے گا۔ خلاصہ یہ کہ مرید چاہے ہو یا نہیں لیکن کسی محقق سے تعلق پیدا کرو اگر
منزل مقصود تک پہنچنا چاہتے ہو تو پہلے راستے ڈھونڈو۔ اول تو بعضے تعلق ہی نہیں پیدا
کرتے اور بعضے تعلق پیدا کرتے ہیں تو صرف یہ کہ مرید ہو گئے۔ بس اسی کو کافی

(۱) جس نے بظاہر یہ راہ بغیر راہبر کے طے کی ہے وہ بھی کسی بزرگ کی توجہ سے کی ہے۔

سمجھتے ہیں، رہا ذکر شغل وغیرہ اور اصلاح نفس اس کو پیر کے ذمہ سمجھتے ہیں گویا جس کو استاد بنایا اُسی کے ذمہ سبق بھی یاد کرنا ہو گیا۔ ارے اگر استاد نے سبق بھی یاد کر لیا تو اس کے یاد کر لینے سے تجھے تو یاد نہیں ہو گیا۔ یہ سمجھ رکھا ہے کہ مرید ہوتے ہی بس سب ٹاٹ پالان پیر کے ذمہ ہو گیا۔

جاہل پیر کا حال

بقول کسی جاہل دیہاتی کے پیر کے۔ ایک گاؤں کا پیر اپنے ایک دیہاتی مرید کے پاس پہنچا پیر صاحب کسی بیماری سے اٹھے تھے اس لئے دبلے بہت ہو رہے تھے۔ دیہاتی نے دیکھ کر کہا ارے پیر توں (یعنی تو) دبلا بہت ہو رہا ہے۔ پیر صاحب کو موقع مل گیا۔ کہا ارے بھائی دبلا نہ ہوں تو کیا ہوں۔ روزے تم نہیں رکھتے وہ مجھے رکھنے پڑتے ہیں تمہارے بدلے، نماز تم نہیں پڑھتے وہ مجھے پڑھنی پڑتی ہے تمہاری طرف سے۔ روزے نماز پڑھنے نے مجھے دبلا کر رکھا ہے۔ اور سب سے بڑی مصیبت یہ ہے کہ مجھے تمہارے عوض پلصراط پر چلنا پڑتا ہے جو بال سے زیادہ باریک اور تلوار سے زیادہ تیز ہے۔ دیہاتی نے یہ سن کر کہا کہ واہ واہ تجھے بڑی محنت ہمارے لئے کرنی پڑی۔ جا میں نے تجھے اپنا مونجی کا کھیت دے دیا پیر صاحب نے سوچا کہ یہ دیہات کے لوگ ہیں ان کا کیا اعتبار اب تو دے رہے ہیں پھر کہیں نیت بدل جائے۔ اس لئے ابھی چل کر کھیت پر قبضہ کر لینا چاہیے۔ کہا تم چل کر قبضہ کر دو دیہاتی ساتھ ہولیا اور پیر کو آگے کیا کہ اچھا چل میں تجھے وہ کھیت دکھلا دوں۔ راستہ میں کھیتوں کی ڈولیں پڑیں چلتے چلتے پیر صاحب کا پیر جو پھسلا تو مینڈھ کے نیچے جا رہے ^(۱) دیہاتی نے اوپر سے ایک لات اور رسید کی کہ سہری ٹو

تو کہتا تھا کہ میں تمہاری عوض پلسراط پر چلتا ہوں جو بال سے زیادہ باریک اور تلوار سے زیادہ تیز ہے چار انگل کی میڈ پر تو تجھ سے چلا ہی نہ گیا پلسراط پر تو کیا چلتا ہوگا تو جھوٹا ہے۔ جا ہم کھیت نہیں دیتے یہ کہہ کر رستہ ہی سے لوٹ آیا۔ لات ماری الگ، اور کھیت چھین لیا سو الگ۔ اب ایسے جھوٹے پیروں نے صدیوں گزر گئیں ذہن نشیں کر رکھا ہے کہ پیر سا راجہ اٹھالیتا ہے آخرت کا بوجھ بھی اُسی کے سر پر اور دنیا کا بوجھ بھی اُسی کے سر پر۔ تو وہ پیر کا ہے کوہِ پلّہ دار ہوا آخرت کا اور دنیا کی مثال بھنگی کی سی ہوئی کہ گھوٹم اور اٹھاوے وہ۔ مقدمہ بھی اُسی کے ذریعہ فتح ہو جاوے گا۔ بیٹا بھی اُسی کے ذریعہ ہو جاوے گا۔ جی وہ تو دنیا کا اپنا بوجھ بھی نہیں اٹھاتے تمہارا تو کیا اٹھاویں گے۔

پیر و مرید کا تعلق

یہاں پر میں ایک مثال دیتا ہوں جو دوستوں کے کام آویگی۔ پیر اور مرید کا تعلق بالکل مریض اور طبیب کا سا ہے مریض اگر طبیب سے صرف یہ کہہ دے کہ میں آج سے تمہارا مریض ہوں اور طبیب اس سے اقرار کر لے کہ میں آج سے تیرا طبیب ہوں تو کیا محض اس عہد و پیمان ہی سے شفا ہو جاوے گی ہرگز نہیں۔ علاج تو کرانا ہی ہوگا۔ طریقہ یہ ہوتا ہے کہ جا کر طبیب سے خود مرض کو بیان کرتے ہیں خود کہتے ہیں کہ یہ روگ ہے مجھے۔ یہ نہیں کرتے کہ گئے اور چپ بیٹھ گئے۔ اسی طرح روز چار گھنٹے بیٹھ آئے نہ کچھ حال کہنا نہ نسخہ لکھوانا۔ نہیں بلکہ وہاں تو بار بار ایک ایک حال کو بالتفصیل طبیب کے سامنے بیان کرتے ہیں۔ وہ کہتا بھی ہے کہ میں سمجھ گیا لیکن اصرار ہوتا ہے کہ ذرا اور سن لیجئے تسلی نہیں ہوتی کہ شاید کوئی اور بات بیان کرنے سے رہ گئی ہو۔ لیکن پیر کمبخت کی یہ کمبختی کہ اس سے کوئی حال اپنے امراض

باطنی کا نہ کہا جاوے بلکہ تمہارے اندر جو امراض ہیں ان کو وہ خود ہی بیان کرے اور خود ہی بدوں تمہاری طلب کے اون کا علاج کر دے تو گویا وہ فوٹو گراف ہوا کہ تمہارے دل کے اندر جو کچھ ہے وہ خود بخود اس کے دل میں آ جاوے۔

حقیقت کشف

اور اگر کشف کا بھروسہ ہو تو خوب سمجھ لیجئے کہ اول تو کشف اختیاری نہیں کہ جس وقت چاہا دوسرے کے دل کا حال معلوم کر لیا۔ دوسرا اگر کشف ہو بھی گیا تو بدون تمہارے طلب کئے اس کی جوتی کو غرض پڑی ہے کہ زبردستی سر ہوتا پھرے، وہ محتاج نہیں ہے یہ خود محتاج ہے مانگے گا تو دیں گے۔ اور اگر مانگتے بھی عار آتی ہے تو ان کی جوتی سے۔ پھر یہ بھی ہے کہ کشف کی اُن کے نزدیک کوئی قدر نہیں۔ وہ نہ اس کو کمال سمجھتے ہیں نہ اس پر اعتماد رکھتے ہیں۔ کشف را بر کشف زند (۱) اور واقعی کشف کوئی چیز قابل قدر کے ہے بھی نہیں۔ کافروں تک کو کشف ہوتا ہے۔ جو گیوں کو کشف ہوتا ہے۔ شیطانوں کو کشف ہوتا۔ بلکہ جانوروں تک کو کشف ہوتا ہے۔ یہ حدیث شریف سے ثابت ہے کہ بہائم کو قبر کا عذاب منکشف ہوتا ہے۔ لوصاحب یہ حقیقت ہے کشف کی جس کو بڑا کمال سمجھتے ہیں پیروں کا۔

مشائخ سے اپنا حال بیان کرو

غرض یہ ہے کہ طبیب سے جس طرح رتی رتی اپنا حال ظاہر کر دیتے ہو اور اپنے روگ چھپانا نہیں چاہتے اسی طرح پیر سے بھی اپنا کچا چٹھا بیان کر دو۔ یہاں تو یہ حال ہے کہ خود تو کیا بیان کرتے اگر کوئی پیر خود ہی کسی بات پر ٹوکتا ہے تو باتیں بنانے بیٹھ جاتے ہیں۔ کسی غلطی پر متنبہ کیا تو وہیں اس کی توجیہ کرنی شروع

کردی۔ جب تم کہتے ہو کہ ہمارے اندر عیب نہیں تو دوسرا کس چیز کی اصلاح کرے۔ جب تم بیمار ہی نہ ہو تو طبیب علاج کیا کرے۔

اے خواجہ درد نیست و گر نی طبیب هست (۱)

مولانا فرماتے ہیں:

ہر کجا دردے دوا آنجا رود ہر کجا رنجے شفا آنجا رود
ہر کجا مشکل جواب آنجا رود ہر کجا پستی ست آب آنجا رود (۲)

جب تم نے مرض ہی نہ بیان کیا تو کوئی علاج کیا کرے اگر پھر کسی عیب پر متنبہ کرے تو اس کی تقریر کو خوب غور سے سنے اور سوچے سمجھے۔ یہ نہیں کہ توجیہ کرنی شروع کر دے۔ بلکہ اگر وہ عیب اس میں نہ بھی ہو تب بھی اس کا کیا بگڑ گیا۔ چلو ایک کام کی بات ہی معلوم ہو گئی۔ اگر خارش نہیں ہے تب بھی نسخہ تو پوچھ لو کسی وقت کام آوے گا۔ پھر تمہارا یہ سمجھنا بھی قابل اعتبار نہیں کہ ہم میں یہ عیب نہیں بعض اوقات اپنا مرض خود اپنی سمجھ میں نہیں آتا۔ طبیب نے نبض اور قارورہ دیکھ کر اپنی بصیرت فن سے یہ تشخیص کیا کہ خارش کا مادہ یعنی سودا بدن میں پیدا ہو چکا ہے اس کا جلد انسداد کرنا چاہیے ورنہ عنقریب خارش ہونے والی ہے یہ سن کر مریض کو چاہیے کہ فوراً علاج کی فکر شروع کر دے یہ نہیں کہ اس کی تردید شروع کر دے کہ نہیں صاحب میں بالکل تندرست ہٹا کٹا ہوں مجھے کیوں خارش ہوتی۔

شیخ سے رجوع کا طریقہ

خلاصہ یہ کہ پیر کے سامنے اپنا اصلی مرض بھی بیان کر دو اور خود بیان کر دو۔

(۱) اے بھائی تمہیں درد ہی نہیں ہے ورنہ طبیب تو موجود ہے (۲) جہاں درد ہو دوا دی جاتی ہے جہاں رنج ہو شفا پہنچتی ہے جہاں مشکل پیش آئے جواب دیا جاتا ہے جہاں پستی ہو پانی دہیں جاتا ہے۔

اس کے منتظر نہ رہو کہ وہ خود پوچھے یا کشف سے معلوم کر لے جب طبیب سے سب حال کہہ دیا جاتا ہے تو وہ مرض تشخیص کر کے نسخہ لکھتا ہے۔ اس کے استعمال کے بعد پھر اطلاع حالات کی ضرورت ہوتی ہے کہ اب یہ حال ہے، پھر اس کے مطابق نسخہ میں مناسب تغیر تبدیل کیا جاتا ہے۔ یہی طریقہ شیخ سے رجوع کرنے کا ہے کہ اول مرض بیان کر دو پھر وہ جو کچھ تجویز کر دے ذکر شغل مجاہدہ یا اور کچھ علاج اس پر عمل کر کے اطلاع ان باتوں کی دو کہ یہ مرض تشخیص کیا گیا تھا۔ یہ علاج تجویز کیا گیا۔ اس کو میں نے اتنے دن استعمال کیا اب یہ حال ہے۔ اب ہم آگے کو نسا نسخہ استعمال کریں اب آپ ایمان سے بتلا دیجئے فیصدی کتنے روحانی مریض ہیں جو ایسا معاملہ پیروں کے ساتھ کرتے ہیں۔ پھر الٹی پیروں کی شکایت ہے کہ توجہ نہیں کرتے اب پیر کیا کرے۔ کبھی تم نے اپنا مرض بیان کر کے علاج تجویز کرا کے اس پر عمل کر کے حالات کی اطلاع دے کر آئندہ کو ہدایت لی۔ یا بس ہاتھ میں ہاتھ دیکر اور مریدی کا نام کر کے پھر غائب غلہ۔ سب کام طریقہ سے ہوا کرتے ہیں۔ غرض فَادْخُلِيْ فِیْ عِبَادِیْ میں جو خاص بندوں کے ساتھ شامل ہونے کا ذکر ہے اس کا طریقہ برتاؤ کرنے کا یہ ہے جو میں نے بیان کیا دو چیزیں خلاصہ کے طور پر یاد رکھئے۔ اطلاع و اتباع۔ یہ دونوں لفظ ہم قافیہ بھی ہیں۔ آسانی کے ساتھ یاد بھی رہ جاویں گے۔ امراض اور حالات کی اطلاع کرتا رہے اور جو کچھ شیخ تجویز کر دے اس کا اتباع کرتا رہے بس انہیں دو چیزوں کو عمر بھر لئے رہے اپنا کچا چٹھا کہہ دے۔ لوگ پیروں سے بھی اپنے مرضوں کو چھپاتے ہیں۔ بھلا بے کہے کسی کا مرض کیسے آجاوے ذہن میں یہاں تک چاہئے کہ اگر کوئی نیا کام دنیا کا بھی کریں تو اتنا پوچھ لیں کہ باطن میں تو مضر نہ ہوگا۔ ہم یہ تجارت کرنا چاہتے ہیں۔ ہمارے

مناسب ہے یا نہیں۔ اس غرض سے نہ پوچھئے کہ یہ معلوم ہو جاوے گا کہ اس تجارت میں نفع ہوگا یا نہیں اور پیر صاحب اللہ میاں سے پوچھ کر کہہ دیں گے کہ ہاں ہوگا۔ اس غرض سے ہرگز نہ پوچھئے یہ گندی غرض ہے۔ بلکہ یہ پوچھئے کہ ہم فلاں تجارت کرنا چاہتے ہیں وہ ہمارے باطن کو تو مضرنہ ہوگی۔ ہم فلاں عہدہ پر منتقل ہونا چاہتے ہیں۔ ہم انگریزی پڑھنا چاہتے ہیں یا طب پڑھنا چاہتے ہیں یہ ہمارے باطن کو تو مضرنہ ہوگا۔ یہ ہیں پوچھنے کی باتیں اب تو یہ حال ہے کہ جو جی میں آیا کر لیا۔ پیر کو خبر بھی نہیں چاہے باطن کا پٹرا^(۱) ہو جاوے کہتے ہیں یہ ہمارے دنیا کے معاملات ہیں ان کی اطلاع کی کیا ضرورت ہے۔ حالانکہ ان معاملات کا بھی باطن پر بڑا اثر پڑتا ہے۔ اس لئے جب کوئی نیا کام دنیا کا کرے ضرور اس کی اطلاع کر کے پیشتر مشورہ لے لے یہ ہے گویا طریقہ اپنی اصلاح کا یا درکھوان سے اپنے امراض کا کہنا ضروری ہے۔

خاص بندوں میں داخل ہونے کا طریقہ

اور اگر ان سے اپنے امراض اس لئے چھپاتے ہیں کہ ہم کو ذلیل سمجھیں گے تو یہ خوب سمجھ لیجئے کہ وہ کسی کو ذلیل نہیں سمجھتے اگر تمہارا یہ خیال ہے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ تم نے اس کو پیر ہی نہ سمجھا۔ اول تو ان میں تکبر نہیں ہوتا وہ خود اپنے آپ کو سب سے زیادہ ذلیل سمجھتے ہیں۔ پھر ایسا شخص دوسروں کو کیا ذلیل سمجھے گا۔ میں آپ کو اطمینان دلاتا ہوں کہ جو اہل تحقیق میں سے ہیں وہ اللہ جانے کسی کو حقیر نہیں سمجھتے غصہ کرنا اور بات ہے اس کے راز ہیں دو۔ دو چیزیں ان کی نگاہ میں ہر وقت رہتی ہیں۔ ایک تو اپنے عیوب جس کی دونوں آنکھیں پٹ ہوں وہ کانے پر کیا ہنسے۔ دوسرے وہ عالم میں حق تعالیٰ کے تصرفات کھلی آنکھوں دیکھ رہے ہیں کہ سب

(۱) چاہے باطن کتنا ہی خراب کیوں نہ ہو جائے۔

کی ڈوریاں اللہ میاں کے ہاتھ میں ہیں۔ جن کو ادھر کھینچا وہ ادھر کھینچ گئے۔ جن کو ادھر کھینچ لیا وہ ادھر کھینچ آئے یہی وجہ ہے کہ وہ کسی کو حقیر کبھی نہیں سمجھ سکتے۔ غرض ان سے بلا خوف اپنے سب امراض ظاہر کر دو اور علاج کرو جو کچھ وہ بتلا دیں۔ یہ ہے طریق خاص بندوں میں داخل ہونے کا جس کا اشارہ فَادْخُلْیَ فِیْ عِبْدِی میں ہے۔ اور یاد رکھو یہ وہ دولت ہے کہ اس کا آخرت میں تو خط حاصل ہو ہی گا۔ دنیا میں بھی حاصل ہو جاتا ہے۔ اس کا وہ خط ہے کہ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے جب سے یہ سنا ہے کہ جنت میں آپس میں دوستوں میں ملاقاتیں ہوا کریں گی مجھے جنت کی تمنا ہو گئی ہے یعنی ملاقاتیں احباب فی اللہ یعنی اللہ کے بندوں کی اور اللہ کے بندوں میں شمار ہونا یہ جنت کی بھی اصل ہے۔ جنت اس کی شاخ اور فرع ہے گویا بالقوہ دنیا ہی میں جنتی ہے وہ شخص جس نے اللہ والوں کے ذریعہ سے اللہ سے تعلق پیدا کیا۔ اب تو آپ کو اچھی طرح معلوم ہو گیا کہ یہ ثمرہ ہے اطمینان کا اور یہ طریقہ ہے اطمینان حاصل کرنے کا۔ دیکھا آپ نے اطمینان کیا چیز ہے۔ گویا دنیا کا بھی نفع اور دین کا بھی نفع۔ اسی کو فرماتے ہیں: **اَلَا بِذِکْرِ اللّٰهِ تَطْمَیْنُ الْقُلُوْبُ**۔ ہوشیار ہو کر سن لو قلوب کا اطمینان صرف ذکر اللہ سے حاصل ہوتا ہے اور کسی چیز سے نہیں۔

لذت کی پڑیا

اس کے بعد اب ضرورت نہ ہوگی کسی کو پریشان ہونے کی۔ اگر پریشانیوں سے بچنا چاہتے ہو۔ مثلاً بے اولاد ہو یا کوئی بیماری ہے جس سے تنگ آ گئے ہو تو اصلی علاج یہ ہے کہ خدا سے تعلق پیدا کرو۔ پھر دیکھنا کہاں ہے پریشانی امراء کو ناز ہے اپنے پلاؤ تو رومہ پر۔ اہل اللہ کو اپنے روکھے سوکھے لکڑوں میں وہ مزا ہے جو ان کو پلاؤ تو روموں میں بھی نہیں۔ میں ان چیزوں کے کھانے کو منع نہیں کرتا۔

مطلب میرا اس کہنے سے یہ ہے کہ آپ کو ایک مزہ گھی کا ہے اور ایک مزہ گوشت کا۔ ان کو تیسرا مزہ اس تصور کا ہے کہ یہ خدا کی دی ہوئی چیز ہے محبوب کے ہاتھ کی ملی ہوئی مٹھائی ہے۔ جب یہ تصور جم گیا پھر واللہ ان کو اس تصور میں وہ مزہ آتا ہے جو امراء کو پلاؤ تو رومہ میں بھی میسر نہیں۔ اصلی پڑیہ جولذت کی ان کے پاس ہے وہ تو یہ ہے۔ چوتھے بھوک کا مزہ ہے۔ ان کا معمول ہے کہ جس روز بھوک نہیں لگتی اس روز کھانا بالکل ناناہ کر دیتے ہیں پھر اگلے وقت کس مزہ سے کھاتے ہیں۔ امراء کے یہاں یہ ہے کہ خادم نے اطلاع کی حضور کھانا تیار ہے۔ حضور نے سوچا کہ بھوک ہے یا نہیں۔ بھلا وہ بھوک ہی کیا جس کے معلوم کرنے کے لئے مراقبہ کی حاجت پڑے کہا کچھ بھوک تو ہے نہیں خادم نے عرض کیا کچھ تو حضور کھالیں (نہیں تو سوکھ کے کھجور نہ ہو جائیں گے حضور) حضرت نے صرف اس ضرورت سے کہ معمول قضا نہ ہو کہا اچھالے آؤ۔ لاحول ولا قوۃ یہ بھی کوئی وظیفہ ہے کہ قضا نہ ہونے پاوے۔ پانچویں یہ لذت ہے کہ مثل امراء کے انکا یہ معمول نہیں کہ متعدد کھانے کھائے جاویں۔ جو ایک کھانے میں مزہ ہوتا ہے وہ متعدد کھانوں میں کہاں متعدد کھانا کھانا اصول طب کے بھی خلاف ہے۔ موجز^(۱) میں ہے وکثرة الالوان محیر للطبیعة۔ کئی چیزیں اگر کھائی جاویں تو معدہ اچھی طرح ہضم نہیں کرتا کیونکہ طبیعت متخیر ہو جاتی ہے اور طبیعت بعد کھانے کے تو متخیر ہوتی ہی ہوگی کھانے سے پہلے بھی اس طرح متخیر ہوتی ہے کہ اسکو کھاؤں یا اس کو۔ خیر آدھی بھوک اس میں سے کھایا آدھی بھوک اس میں سے۔ پھر تیسری چیز نے کہا مجھے بھی کھاؤ۔ آدھی بھوک کی قدر اس میں سے بھی کھالیا۔ غرض ڈیڑھ بھوک کھا گئے۔ پیٹ ہے یار بڑ کہ بڑھتا ہی چلا جاتا ہے۔ آخر میں مروڑ پڑے کہیں نمک سلیمانی کھا رہے ہیں کہیں چورن پھانک رہے ہیں ارے

اتنا کھایا ہی کیوں تھا ایسے بد مذاق لوگ بھی موجود ہیں۔ کانپور میں ایک صاحب نے میری دعوت کی جس میں انہوں نے بجائے روٹیوں کے پراٹھے پکوانے چاہے میں نے کہا، میں پڑاٹھا نہیں کھا سکتا کیونکہ مجھے ہضم نہیں ہوتا تو ایک اور صاحب کیا فرماتے ہیں کہ کیوں ہضم نہیں ہوتا معدہ کا علاج کرنا چاہیے ہضم کرنا چاہیے۔ میں نے کہا سبحان اللہ کوئی میں اپنا علاج کرونگا تمہارے پراٹھے کھانے کے لئے تو وہ حضرات اکثر ایک کھانا کھاتے ہیں اور بڑے لطف سے کھاتے ہیں امراء اس لطف کے لئے ترستے رہ جاتے ہیں۔ ہم نے بھی مولانا شاہ فضل الرحمن رحمہ اللہ صاحب گنج مراد آبادی کے یہاں اکثر ارہر کی دال اور روٹی کھائی تھی۔ جو مزہ ان کے اس کھانے میں آیا وہ بڑی بڑی دعوتوں میں بھی نہیں آیا۔ اس دال پر حضرت مولانا محمد قاسم صاحب رحمہ اللہ کا لطیفہ یاد آیا۔ ان کے یہاں کوئی رئیس مہمان آئے۔ گھر والوں نے پوچھا کہ کیا پکانا چاہیے۔ فرمایا بس دال روٹی بھیج دو۔ عرض کیا گیا کہ حضرت یہ لوگ ایسے ایسے لذیذ کھانوں کے کھانے والے ہیں۔ بھلا ان کو دال کیا پسند آئے گی۔ فرمایا کہ میاں کل جدید لذیذ۔ ان کے لئے تو نئی چیز یہی ہے انہیں مزیدار ہی کھانا کھلانا چاہیے۔ خیر یہ تو لطیفہ تھا مطلب یہ تھا کہ خوشامد کی کیا ضرورت ہے وہاں کسی کی خوشامد نہ تھی۔ غرض ان کو کھانے میں بھی بڑا لطف آتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ سارے چین حالی قالی مالی ظاہری باطنی روحانی جسمانی دنیوی اخروی اگر ہیں تو اللہ سے تعلق رکھنے والوں کو۔ وہ افلاس میں بھی راضی۔ مرض میں بھی راضی۔ تکلیف میں راضی۔ مصیبت میں بھی راضی۔ غرض سب پر راضی۔ کسی حالت پر ناراض ہی نہیں۔

حکایت

اب میں ایک حکایت حضرت بہلول کی نقل کر کے پھر ختم کرتا ہوں۔ حضرت بہلول نے ایک بزرگ سے پوچھا کہ کیا حال ہے فرمایا میاں اس شخص کا حال کیا پوچھتے ہو کہ دنیا کا کوئی کام ایسا نہیں جو اس کی خواہش کے موافق نہ ہوتا ہو۔ حضرت بہلول نے عرض کیا کہ حضرت ایسا کہاں سے ہو سکتا ہے یہ تو کچھ سمجھ میں نہیں آیا فرمایا جس نے اپنی خواہش کو خدا کی خواہش میں فنا کر دیا ہو اس کی خواہش کے خلاف کوئی کام ہو ہی نہیں سکتا کیونکہ ظاہر ہے جو کچھ دنیا میں ہو رہا ہے خدا کی خواہش کے موافق ہو رہا ہے اور اس شخص کی خواہش خدا کی خواہش میں فنا ہو کر عین خواہش حق ہو گئی ہے۔ لہذا جو کچھ دنیا میں ہو رہا ہے اس کی خواہش کے موافق ہو رہا ہے۔ اور جب خواہش کے موافق ہے تو خواہ کسی حالت میں بھی ہو چین میں ہے۔ خلاصہ بیان کا یہ ہوا کہ بس ذکر اللہ ہی ٹھیری ایک چیز جس میں چین اور اطمینان منحصر ہے اور جس کا طریقہ بھی معلوم ہو گیا۔ اس طریقہ کا معین ہے اللہ تعالیٰ کے عذاب کا اور ان کی نعمتوں کا مراقبہ۔ اس مجموعی طریق پر عمل کرنے سے انشاء اللہ تعالیٰ وہ حالات پیدا ہونگے جس کو ذکر حقیقی کہہ سکتے ہیں۔

خلاصہ طریق

خلاصہ طریقہ کا یہ ہے کہ کسی صاحب کو اپنا رہبر تجویز کرو اور اُس کی پیروی کرو اور اسکے دامن کے سایہ میں رہ کر زندگی ختم کر دو۔ اس کے سوائے نہ کہیں چین ہے نہ آرام۔ میں پھر وہی شعر پڑھتا ہوں۔

ہج کبجے بے ددو بے دام نیست جز بہ خلوت گاہ حق آرام نیست

مجھے جو کچھ کہنا تھا وہ میں کہہ چکا۔ اس کے بعد آپ کو اختیار ہے۔ اب دعا کیجئے کہ اللہ تعالیٰ عمل کی توفیق عطا فرماویں۔

ثم بحمد الله الذي بنعمته تتم الصالحات (۱)

(۱) اللہ تعالیٰ تمام پڑھنے والوں کو اس وعظ سے مستفید ہونے کی توفیق عطا فرمائے۔ اور ذکر و فکر کی توفیق سے نوازے تاکہ قلبی راحت حاصل ہو۔

خلیل احمد تھانوی

یکم شعبان المعظم ۱۴۳۶ھ